

LE BARBIER DE SEVILLE

Date du cours : ... / ... /

MISE EN CONTEXTE

→ **Activité 1 : listez les avantages et les inconvénients des lieux suivants pour y faire une rencontre amoureuse.**

au bureau



à la salle de sport



au café



au supermarché



en discothèque



→ **Activité 2 : regardez l'extrait et choisissez ce qui caractérise les 3 personnages.**

Rosine semble :

- sûre d'elle.
- déprimée.
- séductrice.
- timide.
- autoritaire.

Figaro paraît :

- indifférent.
- timide.
- séducteur.
- confus.
- sûr de lui.

Lindor donne l'impression :

- d'être curieux.
- d'être jaloux.
- d'être en colère.
- de se moquer.
- de vouloir séduire.

→ **Activité 3 : regardez l'extrait et complétez les phrases avec les informations qui conviennent.**

1. Figaro et Figaro parlent de Figaro.
 Rosine et Rosine parlent de Rosine.
 Lindor et Lindor parlent de Lindor.

2. Figaro semble plaire à Figaro.
 Rosine et Rosine semblent plaire à Rosine.
 Lindor et Lindor semblent plaire à Lindor.

3. Figaro est amoureux/se de Figaro.
 Rosine et Rosine sont amoureux/ses de Rosine.
 Lindor et Lindor sont amoureux/ses de Lindor.

→ **Activité 4 : lisez les 3 définitions et retrouvez celle qui correspond à Figaro.**

1

Ancien escroc, ce valet a conservé un caractère fourbe, rusé et audacieux. C'est un maître de la manipulation. Il possède une imagination débordante. Courageux, il ne recule devant aucun obstacle pour dénouer une situation difficile. Rancunier, il n'hésite pas à se venger s'il se sent humilié et il sort de son rôle de domestique pour prendre le pouvoir sur ses maîtres.

2

Un valet à la fois naïf, grossier et fourbe, mais il utilise toujours sa ruse pour faire triompher l'amour. Il se distingue aussi par sa gourmandise. Sa simplicité rustique fait rire par son décalage avec le raffinement de la société mondaine.

3

Vif, sentimental, enthousiaste, insolent, il est populaire et sympathique. Il est la source d'une cascade de ruses pour déjouer l'ordre des puissants. Il sait manipuler son entourage et jouer l'entremetteur, le serviteur virevoltant et provocateur et finalement le valet résigné. C'est un virtuose de l'improvisation.