

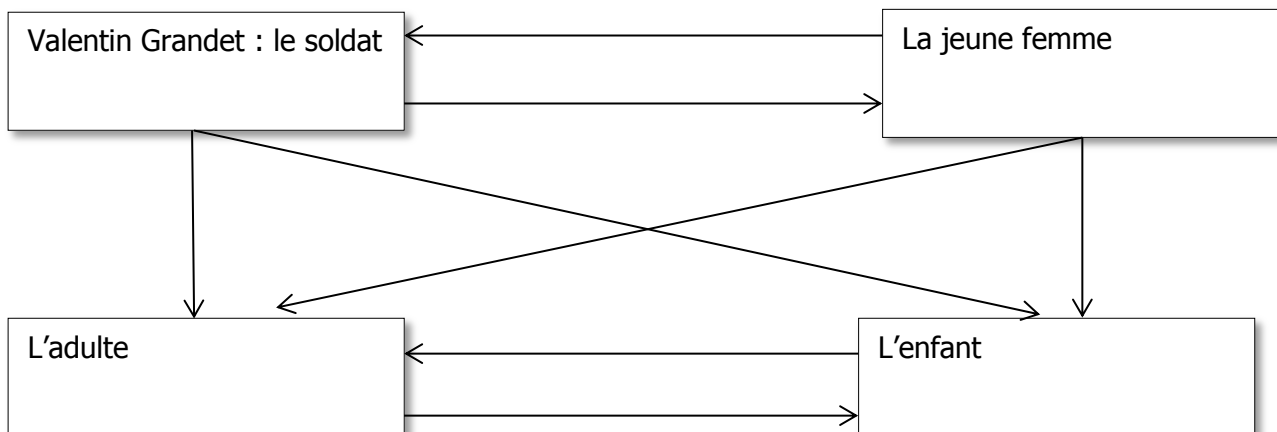
## Florent Pagny : Le soldat

### À vue d'œil

Activité 1 : Regardez le clip en entier. Décrivez les images vues à l'écran.

Images actuelles	Images historiques
Lieux :	Lieux :
Personnes :	Personnes :
Actions :	Actions :

Activité 2 : Indiquez les liens de parentés entre les différentes personnes présentes dans le clip. Justifiez vos propositions.



## Au creux de l'oreille

Activité 3 : Écoutez les paroles. Dites si les phrases suivantes sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Le soldat écrit à une femme qui s'appelle Augustine.		
2. Au début, le soldat n'a pas peur de mourir.		
3. Le soldat espère revoir bientôt sa femme.		
4. Le soldat ne pense jamais à cette femme.		
5. Le soldat est mort au combat.		

Activité 4 : Lisez les paroles. Retrouvez le vocabulaire relatif aux thèmes suivants.

<b>La guerre et la vie des soldats</b>	
<b>Les sensations et les sentiments</b>	

## En avant la musique

Activité 5 : Concentrez-vous sur la musique et les bruits. Cochez les bruits entendus dans la chanson.

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> des chants d'oiseaux     | <input type="checkbox"/> des bruits de balles, de tirs | <input type="checkbox"/> des voix de femmes             |
| <input type="checkbox"/> des bruits d'explosion   | <input type="checkbox"/> des bruits de tambour         | <input type="checkbox"/> des bruits de pas dans la boue |
| <input type="checkbox"/> des cris d'homme         | <input type="checkbox"/> une femme qui pleure          | <input type="checkbox"/> le bruit du feu qui crépite    |
| <input type="checkbox"/> des ordres de militaires | <input type="checkbox"/> des cloches d'église          | <input type="checkbox"/> des voix d'enfants             |