

**Louis, Matthieu, Joseph & Anna Chedid : F.O.R.T.**

**Paroles et musique : Famille Chedid © Riviera – Maison Barclay**

**Le clip :** À la découverte de la famille Chedid

**Parcours :** Se familiariser avec la critique musicale

**Niveau :** B1

**Thèmes :** La vie d'artistes musiciens

**Public :** Adolescents

**Liste des activités**

---

- **Pour donner le « la »** – Mise en route
  - Décrire le métier d'artiste, de musicien ou chanteur.
  
- **À vue d'œil** – Avec les images
  - Caractériser les actions des personnes dans le clip.
  - Lister les actions qui correspondent à la vie d'un musicien.
  
- **En avant la musique** – Éducation musicale
  - Caractériser une musique, une voix.
  - Identifier des instruments de musique.
  
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
  - Repérer des paroles de chanson.
  - Expliquer un titre.
  
- **Des goûts et des couleurs** – Expression de l'opinion
  - Donner et justifier son opinion sur un clip.
  
- **Au cœur de l'action** – Expression écrite
  - Rédiger une critique musicale.
  
- **Point d'orgue** – Expression orale
  - Donner son opinion sur la vie de chanteur.
  - Décrire la vie rêvée d'un artiste.

## Pour donner le « la »

---

*Aimeriez-vous faire un métier artistique ? Pourquoi ?*

*Quelle profession ou quel domaine artistique vous aimeriez pratiquer ? Expliquez pourquoi.*

### Variante :

*Aimeriez-vous être chanteur ou musicien ? Cette vie vous intéresse-t-elle ? Expliquez pourquoi.*

## À vue d'œil

---

Faire des groupes de deux personnes et diffuser une fois le clip sans le son.

*Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : faites une liste de toutes les actions que vous voyez.*

Pistes de correction / Corrigés :

Toutes les actions sauf : Filmer / Dormir / Se nourrir / Se lever

À cocher : Faire un solo / Jouer du piano / Se reposer / Tester un micro / Saluer / Enregistrer / Sourire / Donner le tempo / Faire du sport / Se détendre / Ecouter de la musique / Se préparer / Se baigner / Applaudir

*Quelles actions de la vie de musicien ou chanteur peut-on ajouter ? Expliquez dans quelles conditions.*

Pistes de correction / Corrigés :

Accorder/régler son instrument, écrire de la musique, se maquiller avant un spectacle, signer des contrats, prendre un taxi, etc...

## En avant la musique

---

Diviser la classe en deux groupes, diffuser une seconde fois le clip en entier avec le son. Inviter les apprenants à lire l'activité 2. Faire expliquer ou expliquer les adjectifs proposés, ne pas hésiter à donner des exemples avec sa voix : parler avec une voix aiguë, grave, etc...

*Regardez le clip et faites l'activité 2 de la fiche apprenant : Écoutez la musique et répondez aux questions suivantes à l'aide des mots proposés.*

*Groupe 1 : Comment pouvez-vous caractériser la musique ?*

*Groupe 2 : Quels mots correspondent aux voix entendues ?*

Mise en commun.

*Par deux, faites une liste de mots ou expressions supplémentaires, positifs ou négatifs, qu'on peut utiliser pour décrire une musique, une voix.*

Mise en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

Gr. 1 : Rythmée – Animée – Dynamique – Vive

Gr. 2 : aiguës – Graves – Mélodiques - Harmonieuses

Mots ou expressions supplémentaires :

Pour une musique : douce, qui swingue, dissonante, énervante, répétitive...

Pour une voix : mélodique, de velours, agréable, haute, insupportable...

*Par deux, faites la liste de tous les instruments de musique que vous connaissez.*

Si les apprenants ne parlent pas des différents types de guitares, ajouter les nuances suivantes : guitare électrique, guitare acoustique, guitare basse.

Mise en commun à l'oral, noter les instruments au tableau.

*Dites si dans le clip, vous voyez ou entendez les instruments écrits au tableau.*

Mise en commun à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

La guitare, le saxophone, l'harmonica, le banjo, la flûte, la batterie, les percussions, le violon...

Instruments vus : Le piano (ou clavier), la guitare acoustique, la guitare électrique, la guitare basse, la batterie, éventuellement des percussions.

Instruments entendus : Les mêmes que les instruments vus sauf la guitare acoustique.

## **Au creux de l'oreille**

---

Mettre les apprenants par groupe de 2 ou 3.

Diffuser une nouvelle fois le clip.

*Relevez le maximum de mots que vous entendez.*

Mise en commun à l'oral, noter les mots au tableau.

*Quel thème est le plus présent dans les mots que vous avez relevés ?*

Mise en commun.

*Pour expliquer le titre de la chanson, il faut faire un parallèle entre les éléments de la nature et les personnages de la famille. Avec vos camarades, tentez de résoudre cette énigme.*

Pistes de correction / Corrigés :

L'air, la terre, le feu, l'eau, le vent, la force, la vie, ta voix, la vague, la lumière...

Le thème de la nature, de la vie.

Le titre peut s'expliquer ainsi : chaque lettre représente un élément (F = le feu, O = l'eau, R = l'air et T = la terre) et à la fois un membre de la famille qui s'identifie à un des quatre éléments dans les paroles.

## **Des goûts et des couleurs**

---

Individuellement. *Faites l'activité 4 de la fiche apprenant.*

Mise en commun avec les commentaires, questions et relances possibles de l'enseignant.

Pistes de correction / Corrigés :

Quelle que soit la réponse des apprenants, l'objectif est de les faire justifier et confronter leurs points de vue s'ils ne sont pas d'accord les uns avec les autres.

Phrase 1 : Cette chanson est très agréable à écouter.

Un apprenant : « Je suis tout à fait d'accord ! Elle est dynamique et entraînante. ! »

L'enseignant : « Qui n'a pas aimé ? Vous pouvez expliquer pourquoi ? »

## Au cœur de l'action

---

Individuellement.

*Un site internet spécialisé dans la chanson française vous demande de faire une critique du titre F.O.R.T. de la famille Chedid. À l'aide des activités précédentes, vous rédigez un article. Vous parlerez de :*

*1/ La famille de musiciens*

- *Les instruments pratiqués par chaque membre de la famille*

*2/ La musique*

- *Le rythme, le genre de musique, la chanson en général*

*3/ Le clip*

- *Les images choisies pour décrire l'enregistrement et la vie de musicien de la famille Chédid.*

*4/ L'explication du titre de la chanson.*

- *Ce que représentent ou veulent dire les quatre lettres du titre*

*5/ Vous donnez votre avis général.*

- *Ce titre est assez, très, vraiment... / C'est une chanson... / La famille est... / C'est un projet qui...*

Corriger les productions de façon personnalisée.

## Point d'orgue

---

Donner le lien suivant aux apprenants : <https://goo.gl/EcFqhn>.

Michel Delpech est un chanteur français qui a disparu le 2 janvier 2016. Il a chanté au sujet de la vie de chanteur. Deux autres chanteurs français connus, Julien Clerc et Patrick Bruel ont repris sa chanson « Quand j'étais chanteur » dans laquelle il décrit sa vie d'artiste chanteur.

*Écoutez les paroles de cette chanson et dites si vous êtes d'accord avec la vie décrite par l'artiste. Expliquez pourquoi. Selon vous, quelle est la vie rêvée d'un chanteur ? Décrivez-la.*