

Dominique A : Rendez-nous la lumière

Paroles et musique : Dominique Ané © Wagram Music / Cinq7

Thème

La préservation de l'environnement.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Expliquer le titre d'une chanson.
- Émettre des hypothèses.
- Décrire un chanteur et son environnement.
- Retrouver un refrain.
- Écrire une nouvelle strophe.
- Illustrer un extrait de chanson.

Objectifs (inter-) culturels :

- Découvrir un peintre.

Vocabulaire

Vermillon : *teinte rouge vif tirant sur le jaune.*

Pieux : *très attaché aux devoirs et à la pratique de la religion, dévot.*

Gâcher : *Faire un mauvais usage de quelque chose, gaspiller.*

Embrigadé : *rassemblé, réuni sous une même autorité en vue d'une action commune, enrôlé.*

Ronger : *désagréger, détruire peu à peu.*

Note

Dominique Ané, de son vrai nom, est considéré comme l'un des fondateurs de la nouvelle scène française, au début des années 1990. Il est également écrivain et vient de publier *Y revenir*.

Liste des activités

- **A2** Mise en route.
- **A2** Avec le clip.
- **A2** Avec les paroles.
- **A2** Expression orale.
- **A2** Expression écrite.
- **A2** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveau : A2

A2 Écrire le titre de la chanson au tableau.

Expliquez le titre de la chanson.

Selon vous, quelle va être l'ambiance du clip ? Comment va être le décor ?

Quel va être le thème de la chanson ?

Variante :

Dessiner une ampoule au tableau.

Que peut-on faire avec cet objet ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveau : A2

A2 Distribuer la fiche apprenant. Montrer le clip en entier sans le son. Répartir la classe en deux groupes.

Groupe A. À deux. *Décrivez le chanteur : son physique, ses vêtements, ses gestes et ses actions.*

Groupe B. À deux. *Décrivez le décor : les objets, la lumière, l'ambiance, la qualité de l'image.*

Mise en commun en grand groupe.

Pistes de corrections / Corrigés :

Le chanteur : il est chauve, il porte un costume noir et une chemise rouge, il est debout derrière le micro, il danse comme un danseur moderne...

L'environnement du chanteur : la pièce est noire, il n'y a pas beaucoup d'objets de décor. Il y a seulement un micro en forme d'ampoule ; il clignote. Au-dessus du chanteur, il y a un carré lumineux ; il clignote aussi. Parfois, derrière le chanteur, un tableau est projeté, il représente un paysage...

À quel type de chanson vous attendez-vous : style, rythme... ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Je pense que la chanson est assez lente, mais qu'elle change de rythme. À certains moments, on a l'impression que le chanteur s'énerve : il bouge plus, sa danse est plus rapide. Peut-être que la chanson est triste et sombre.

Selon vous, quel est le thème de la chanson ?

Pistes de corrections / Corrigés :

L'ampoule s'éteint petit à petit alors peut-être que la chanson parle de la fin du monde. Peut-être que la chanson parle de l'environnement et de la destruction de la nature...

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveau : A2

A2 Montrer le clip en entier avec le son.

À deux. *Faites l'activité 1.*

Pistes de corrections / Corrigés :

Mots entendus : autoroutes, marchés, parkings, paysages, rayons, dimanche, nuages, pluies.

A2 Faire écouter le refrain.

À deux. *Faites l'activité 2.*

Quel est le message de Dominique A ? Et à qui s'adresse-t-il ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Rendez-nous la **lumière** / Rendez-nous la **beauté** / Le monde était si **beau** / Et nous l'avons **gâché**.

Il dit qu'aujourd'hui, le monde est moins beau et que c'est de notre faute. Nous avons abîmé, gaspillé le monde.

Peut-être qu'il parle aux personnes qui dirigent le monde.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveau : A2

A2 Proposer les adjectifs suivants : pessimiste, optimiste, triste, heureux, nostalgique.

Quel(s) adjectif(s) choisiriez-vous pour présenter la chanson de Dominique A ? Pourquoi ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Je choisis « pessimiste » et « nostalgique ». Je pense que Dominique A n'aime pas ce que le monde est en train de devenir et qu'il préfère le monde d'avant, peut-être le monde de son enfance...

A2 *Êtes-vous d'accord avec Dominique A quand il dit « Nous avons gâché le monde » ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Je ne sais pas si nous avons gâché le monde. Mais nous l'avons un peu abîmé : on détruit les forêts, on tue les animaux, on pollue les rivières et les océans...

A2 *Aimez-vous le tableau projeté derrière le chanteur ?*

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveau : A2

A2 À deux. *Faites l'activité 3.*

Préciser aux apprenants qu'ils doivent garder l'esprit de la chanson mais qu'ils ne sont pas obligés de faire des rimes.

Proposer aux binômes qui le souhaitent de lire leur strophe et afficher les productions dans la classe.

Pistes de corrections / Corrigés :

On voit des buildings, des immeubles,
Des chantiers,
Qui poussent,
Qui s'entassent,
Et qui détruisent le paysage.

A2 Distribuer la 1^{ère} strophe et le refrain de la chanson.

À deux. *Votre classe participe à un concours pour illustrer des chansons du CD de Dominique A (le deuxième tome des « Histoires d'A » - <http://www.commentcertainsvivent.com/actualite/les-histoires-d-a>). Vous illustrez la strophe et/ou le refrain de la chanson.*

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveau : A2

A2 Apporter des tableaux du douanier Rousseau (représentations de jungle) (<http://www.henrirousseau.org/>). Répartir la classe en petits groupes et distribuer un tableau à chacun.

Décrivez le tableau et le style de ce peintre.

Selon vous, la chanson de Dominique A et les peintures du douanier Rousseau sont-elles assorties ? Pourquoi ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Activité 1 :

Cochez les mots que vous entendez.

- | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> autoroutes | <input type="checkbox"/> routes | <input type="checkbox"/> marchés | <input type="checkbox"/> supermarchés |
| <input type="checkbox"/> garages | <input type="checkbox"/> parkings | <input type="checkbox"/> paysages | <input type="checkbox"/> panorama |
| <input type="checkbox"/> étalages | <input type="checkbox"/> rayons | <input type="checkbox"/> samedi | <input type="checkbox"/> dimanche |
| <input type="checkbox"/> nuages | <input type="checkbox"/> neiges | <input type="checkbox"/> pluies | <input type="checkbox"/> soleils |

[Retour à l'activité](#)

Activité 2 :

Écoutez attentivement le refrain et complétez le texte.

Rendez-nous la _____

Rendez-nous la _____

Le monde était si _____

Et nous l'avons _____

[Retour à l'activité](#)

Expression écrite.

Activité 3 : *En vous aidant des amorces, écrivez une nouvelle strophe à la chanson.*

« On voit des _____

Des _____

Qui _____

Qui _____

Et qui _____ »

[Retour à l'activité](#)