

PLONGEE DANS LE DECOR D'ALEXANDRIE

Bayek

Comment vais-je trouver Aya parmi tous ces rouleaux ? Très bien... Sarapis. Et maintenant ? Où est Aya ?

Phanos

Ah, Sarapis ! J'ai écrit une épopée pastorale tragicomique en son honneur.

Bayek

Ah !

Phanos

Tu es Bayek ? Aya a hâte de te voir.

Bayek

Elle va bien ?

Phanos

Vite, suis-moi. Désolé, mon bon ami, tu m'as l'air d'être saoul. Cette bibliothèque est réservée aux vrais lettrés. Elle se cache.

Bayek

Qui es-tu ?

Phanos

Ah ! Tu t'intéresses aux vers d'Homère ? Par ici, viens.

Je suis le cousin d'Aya. Phanos.

Bayek

Ah oui, Phanos ! Ravi de te rencontrer. Dis-moi ce qui est arrivé à Aya. Pourquoi parles-tu si bas ?

Phanos

Gennadios a envoyé ses hommes fouiller chaque maison. Ils font souvent sortir les habitants et les torturent pour obtenir des informations. C'est une pratique courante du régime.

Bayek

Gennadios...

Phanos

Un monstre. Le phylakitai d'Alexandrie. Il saccage la ville pour retrouver Aya.

Bayek

Où est-elle en ce moment ?

Phanos

J'ai un ami très puissant, Apollodorus. Tu dois avoir entendu parler de lui.

Bayek

Non, jamais.

Phanos

Ça viendra. Quoi qu'il en soit, il a aidé Aya à échapper aux gardes quand elle a eu des ennuis.

Bayek

Mais qu'est-ce qui s'est passé ? Tu n'as toujours rien dit.

Phanos

Toutes sortes d'intrigues politiques. Ne t'en fais pas, elle t'expliquera tout.