

Au fil du manuscrit

Activité 1 : a. Sélectionnez dans le jeu de cartes, les extraits qui vous permettent de compléter le tableau suivant. Vous comprendrez mieux les rebondissements de la légende des 4 fils Aymon.

b. Lisez le texte. Complétez le tableau avec les éléments qui correspondent à chaque rubrique.

Situations problématiques

Résolutions des problèmes

Activité 2 : Les aides reçues par les frères Aymon ont été apportées par le cheval Bayard, leur cousin Maugis ou les deux. Résumez en quelques lignes les interventions de chacun.

Le cousin Maugis :



.....

.....

.....

.....

Le cheval Bayard :



.....

.....

.....

.....

Activité 3 : reliez chaque expression « littéraire » ou de « style écrit » à son synonyme d'un style plus « standard ».

- | | | |
|---|---|----------------------------------|
| Nous nous sommes <i>querellés</i> . | • | • mourir |
| Les frères Aymon <i>bâtissent</i> la forteresse de Montessor. | • | • arrêter de faire quelque chose |
| Charlemagne <i>parvient à</i> se faire ouvrir les portes. | • | • se disputer |
| <i>Servons</i> des causes plus nobles que... | • | • réussir à faire quelque chose |
| Yon de Gascogne <i>est aux prises avec</i> les Sarrasins. | • | • réaliser un exploit |
| Il <i>cessera de</i> poursuivre les fils Aymon. | • | • construire |
| Ils <i>accomplissent</i> de véritables <i>prouesses</i> . | • | • se battre contre quelqu'un |
| Les frères doivent boire le sang de Bayard (...) pour ne pas <i>périr</i> . | • | • soutenir |

À travers les âges

Activité 4 : lisez les extraits d'articles suivants. Relevez les différentes traces (physiques, morales, historiques...) que la légende des 4 frères Aymon et le cheval Bayard a laissé dans le présent.

Dans les Ardennes, le souffle de la légende ne s'est pas éteint. Les jours d'orage, quand le tonnerre gronde au-dessus de la forêt, les parents rassurent leurs enfants en leur expliquant que c'est le cheval magique Bayard qui provoque ce bruit en claquant ses sabots contre la roche. Et la lumière vive des éclairs n'est rien d'autre que le saut féérique de la monture des quatre fils Aymon.

Guilherme Ringuenet, *Le Parisien*, mercredi 13 août 2014

Bogny-sur-Meuse (Ardennes), Sur les hauteurs de la ville, une statue des quatre fils Aymon et du cheval Bayard a été érigée. La légende a été pendant 1000 ans la plus célèbre du Moyen-Âge. « Elle réunit tous les ingrédients pour obtenir ce succès : bravoure, honneur, fidélité et magie explique Noël Orsat, spécialiste qui souhaite développer un projet culturel et touristique autour de cette histoire. Charlemagne n'est pas présenté comme le gentil empereur, poursuit l'expert. Il est celui qui concentre tous les pouvoirs au détriment d'un régionalisme incarné par les fils Aymon. Ils portent aussi en eux la tradition celte, symbolisée par leur cheval magique qui pouvait porter les frères, mais aussi par leur cousin magicien, Maugis.

Guilherme Ringuenet, *Le Parisien*, mercredi 13 août 2014

Montessor, ou **Montfort**, est le nom du château légendaire des quatre fils Aymon dans les Ardennes, protagonistes d'une chanson de geste médiévale. Le récit le situe sur un éperon rocheux surplombant la Meuse. De nombreux emplacements sont revendiqués, en Belgique comme en France, pour être ou avoir été Montessor.

Source :

<http://www.wikipedia.fr>

Le cheval Bayard aujourd'hui

Le cheval Bayard est le symbole de la ville de Termonde qui l'honore tous les dix ans par un cortège.

On le trouve aussi à trônant, à Namur, au pont des Ardennes : la sculpture en bronze, incrustée de céramique est l'oeuvre de Olivier Strebelle et a participé à l'Exposition universelle de 1958.

Le Festival International du Film Francophone (FIFF) remet chaque année ses "Bayards d'or".

Source : <http://www.jvmagazine.be>