

Little : Je veux des violons

Paroles et musique : Aurélie Little © Source Etc

Thèmes

Les rêves d'adolescents, l'amour.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Faire des hypothèses sur la musique et le titre de la chanson.
- Repérer et identifier des informations visuelles.
- Donner la fonction d'un objet.
- Exprimer son opinion.
- Remettre dans l'ordre des paroles de la chanson.
- Imaginer un dialogue.
- Jouer un dialogue.
- Conseiller et réconforter quelqu'un.
- Donner un ordre.
- Créer une affiche.
- Rédiger une lettre d'amour à l'aide des paroles de la chanson.
- Imaginer un conte de fées.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Revoir les couleurs.
- Nommer les meubles d'une pièce.
- Conjuguer des verbes au subjonctif présent.

Objectif (inter-) culturel :

- Découvrir les œuvres littéraires et cinématographiques citées dans la chanson.

Vocabulaire

En vrai : *dans la réalité.*

Maudire : *hair.*

Baby I love you (en anglais) : signifie « Chéri(e), je t'aime ».

I love you too (en anglais) : signifie « Je t'aime aussi ».

Une passion : *un amour fou.*

Le tourbillon : *ici, l'agitation.*

Notes

« Des chansons sous la pluie » : allusion au film « Singing in the rain », interprété par l'acteur et réalisateur Gene Kelly.

« Des good night au balcon » : allusion à la scène du balcon dans « Roméo et Juliette » de William Shakespeare.

« Des belles pommes à croquer » : allusion à l'expression « croquer la vie à pleines dents ». On peut aussi y voir une allusion au conte de Grimm « Blanche Neige », lorsque la méchante reine propose une pomme empoisonnée à Blanche Neige.

Le « Père Castor » est une collection de l'éditeur Flammarion qui publie depuis 1936 des ouvrages bon marché pour les enfants de 1 à 10 ans.

Liste des activités

- **A1, A2, B1** Mise en route.
- **A1, A2, B1** Avec le clip.
- **A1, A2, B1** Avec le clip et les paroles.
- **B1** Avec les paroles.
- **A1, A2, B1** Expression orale.
- **A1, A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A1, A2, B1

A1 Faire écouter le début de la chanson, sans les images.

Écoutez la voix de la chanteuse.

Comment l'imaginez-vous ? Dessinez-la.

Présentez votre dessin à l'oral.

A1, A2, B1 Diviser la classe en deux groupes : les filles / les garçons.

Groupe des filles : *faites le plan de la chambre d'un garçon.*

Groupe des garçons : *faites le plan de la chambre d'une fille.*

Choisissez des couleurs, des objets et des meubles et leurs dispositions dans la chambre.

Présentez votre plan de chambre à l'autre groupe.

Mise en commun à l'oral.

Variante :

A1, A2, B1 *Quels sont les instruments de musique que vous connaissez ?*

Dessinez ou mimez les instruments de musique.

Écrire au tableau : « Je veux des violons dans ma vie ».

Remplacez les violons par un autre instrument de musique et expliquez votre choix.

Par exemple : « Je veux de la batterie dans ma vie parce que j'aime quand il y a du rythme. »

Noter les propositions des apprenants au tableau.

[Retour à la liste des activités](#)

A2, B1 Cacher le bas de l'écran pour ne pas laisser apparaître le titre.

Montrer le début du clip sans le son.

A votre avis, quel est le style de musique de cette chanson ?

A2, B1 Cacher le bas de l'écran pour ne pas laisser apparaître le titre.

Montrer le début du clip avec le son.

Selon vous, quel est le titre de cette chanson ?

A1, A2 Montrer l'intégralité du clip jusqu'à l'apparition de la couleur verte.

Puis, mettre en pause.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Dans quel ordre apparaissent les couleurs suivantes ?

Mise en commun à l'oral.

Pistes de correction :

1. le blanc, 2. le rouge, 3. le rose, 4. le vert

A1, A2 Lisez l'activité 2 de la fiche apprenant.

Expliquer le vocabulaire à l'aide de dessins.

Montrer la suite jusqu'à la fin du clip.

Faites l'activité 2 de la fiche apprenant.

Associez une couleur aux meubles présentés dans le clip.

Mise en commun à l'oral.

Pistes de correction :

1. Une table, des étagères, des meubles de rangement, une guitare : le blanc.

2. Une horloge, un vase, un parapluie, une balle, un parasol : le rouge.

3. De la vaisselle, des petits papiers, des étoiles, une licorne : le vert.

4. Des ballons : le rose.

B1 Montrer l'intégralité du clip sans le son.

Quelles sont les couleurs dans le clip ?

Quel est l'ordre de leur apparition ?

Mise en commun à l'oral.

B1 Montrer l'intégralité du clip sans le son.

À deux. *Relevez le maximum de meubles présentés dans le clip.*

Associez une couleur aux meubles présentés.

Mise en commun à l'oral.

Variante : A2, B1 Montrer l'intégralité du clip sans le son.

À deux. *Relevez le maximum d'objets sortis de la boîte de la chanteuse.*

Choisissez un objet. Quelle est la fonction de chaque objet ?

Les apprenants présentent un objet à l'oral.

Pistes de correction :

Dans la boîte, il y a un petit chien, sa gamelle, une horloge, de la vaisselle, des livres.

Une horloge sert à donner l'heure. C'est une boîte sans fond.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip et les paroles.

Niveaux : A1, A2, B1

A2, B1 Montrer le clip dans son intégralité.

Quel est le thème de la chanson ?

À votre avis, pourquoi la jeune fille veut-elle « des violons dans sa vie » ?

Faites des hypothèses sur la vie de la jeune fille.

Mise en commun à l'oral.

A1, A2 Montrer le clip dans son intégralité.

Faites l'activité 3 de la fiche apprenant.

Remettez dans l'ordre les extraits de paroles de la chanson.

Visionner une nouvelle fois le clip pour valider les réponses des apprenants.

Pistes de correction :

1. J'veux des violons dans ma vie.
2. J'veux des chansons sous la pluie.
3. J'veux des violons dans ma vie.
4. J'veux des chansons sous la pluie.
5. J'veux des baby I love you.
6. J'veux des I love you too.
7. J'veux des bisous dans le cou.
8. J'veux une passion à Paris.
9. J'veux des garçons dans mon lit.
10. J'veux qu'on me ramène en taxi.
11. J'veux qu'on m'apprenne la vie.
12. J'veux des belles pommes à croquer.
13. J'veux qu'on m'invite à danser.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1

B1 Montrer le clip dans son intégralité.

Faites l'activité 4 de la fiche apprenant.

1) Complétez les paroles de la chanson en conjuguant les verbes au subjonctif.

Puis imaginez une suite possible commençant par « parce que ».

2) Écoutez de nouveau le clip et validez vos réponses.

Mise en commun par un tour de classe.

Pistes de correction :

- Je veux qu'on me ramène en taxi parce que je suis trop fatiguée pour marcher.
- Je veux qu'on m'apprenne la vie parce que j'ai peur de faire des erreurs.
- Je veux qu'on m'invite à danser parce que j'aime m'amuser.
- Je veux qu'on vienne me pincer parce que j'ai peur de rêver.

B1 Distribuer les paroles de la chanson.

Quelles sont les paroles de la chanson qui font penser aux œuvres suivantes :

- « *Roméo et Juliette* » de William Shakespeare,
- « *Singing in the rain* » de Gene Kelly,
- « *Blanche Neige* » des frères Grimm.

Vous justifierez vos réponses en comparant les paroles de la chanson avec un résumé de l'œuvre.

Inviter les apprenants à faire un court résumé de chaque œuvre.

Pistes de correction :

Voir les [Notes](#).

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A1, A2, B1

A1, A2 *La chanteuse veut « une passion à Paris ».*

Selon vous, Paris est-elle la ville de l'amour ?

Justifiez votre réponse.

A2, B1 *La chanteuse rencontre enfin son prince charmant dans la rue.*

Imaginez le dialogue et jouez la rencontre.

B1 La chanteuse est triste parce qu'elle se sent seule. Elle ne cesse de répéter des « je veux ... » comme dans la chanson. Une amie la reconforte et la conseille.

Imaginez le dialogue et jouez la rencontre.

B1 Diviser la classe en deux grands groupes.

Groupe A : *listez les « je veux » qu'une femme pourrait dire à un homme.*

Groupe B : *listez les « je veux » qu'un homme pourrait dire à une femme.*

Laisser les apprenants se mettre d'accord entre eux.

Dessiner un tableau à deux colonnes : « Pour une femme » / « Pour un homme ».

Sur proposition des apprenants, compléter le tableau.

Organiser une discussion autour des éléments de réponse.

Pistes de correction :

Groupe A : Je veux que tu m'aides à faire la cuisine. Je veux que tu arrêtes de regarder la télévision.

Groupe B : Je veux que tu m'apportes mon journal. Je veux que tu fasses la cuisine seule.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A1, A2, B1

A1, A2 Diviser la classe en groupe de deux apprenants.

Prévoir des feuilles de dessin, des crayons de couleur, etc.

À l'aide d'un symbole de l'amour, d'un instrument de musique et d'un slogan commençant par « Je veux ... », créez une affiche sur le thème de l'amour.

Affichez votre affiche dans la classe.

A2, B1 Diviser la classe en petits groupes.

Le prince charmant répond à la chanteuse en lui envoyant une lettre d'amour.

Il reprend dans sa lettre des paroles de la chanson.

Rédigez cette lettre en commençant avec l'adaptation des paroles suivantes : « Mon amour, je viens te chercher. Ça arrive en vrai ! ».

Les apprenants lisent à haute voix leur lettre.

B1 Diviser la classe en petits groupes.

Imaginez que la chanteuse se transforme en princesse.

Écrivez le conte de fées correspondant.

Pour de plus amples informations sur la menée d'une activité sur l'écriture du conte collectif, cliquer sur le lien suivant : <http://www.edufle.net/Conte-collectif>

Les apprenants lisent à haute voix leur conte.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : A2, B1

A2 Découvrez les paroles de la chanson de Faudel « Je veux vivre » dans la rubrique « Musique » du site de TV5MONDE.

Comparez les paroles des chansons. Laquelle préférez-vous ? Justifiez votre réponse.

Les paroles de cette chanson ainsi qu'une biographie de l'artiste sont disponibles sur le site de TV5MONDE dans la rubrique « Musique » : <http://www.tv5.org/musique>

B1 Recherchez les paroles de la chanson « Rendez-vous » de Lynnsha.

Comparez les deux chansons. Laquelle préférez-vous ? Justifiez votre réponse.

Les paroles de cette chanson ainsi qu'une biographie de l'artiste sont disponibles sur le site de TV5MONDE dans la rubrique « Musique » : <http://www.tv5.org/musique>

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : Dans quel ordre apparaissent les couleurs suivantes ?

Le vert Le rose Le blanc Le rouge

[Retour à l'activité](#)

Activité 2 : Associez une couleur aux meubles présentés dans le clip.

- 1. Une table, des étagères, des meubles de rangement, une guitare.
- 2. Une horloge, un vase, un parapluie, une balle, un parasol.
- 3. De la vaisselle, des petits papiers, des étoiles, une licorne.
- 4. Des ballons.

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 3 : Remettez dans l'ordre les extraits de paroles de la chanson.

- J'veux des garçons dans mon lit.
- J'veux des violons dans ma vie.
- J'veux des chansons sous la pluie.
- J'veux une passion à Paris.
- J'veux qu'on m'invite à danser.
- J'veux des I love you too.
- J'veux des bisous dans le cou.
- J'veux des violons dans ma vie.
- J'veux des chansons sous la pluie.
- J'veux qu'on m'apprenne la vie.
- J'veux des baby I love you.
- J'veux des belles pommes à croquer.
- J'veux qu'on me ramène en taxi.

[Retour à l'activité](#)

Activité 4 : Complétez les paroles de la chanson en conjuguant les verbes au subjonctif.

Puis complétez les phrases en imaginant une suite possible commençant par « parce que ».

Je veux qu'on me _____ (ramener) en taxi parce que _____

Je veux qu'on m' _____ (apprendre) la vie parce que _____

Je veux qu'on m' _____ (inviter) à danser parce que _____

Je veux qu'on _____ (venir) me pincer parce que _____

[Retour à l'activité](#)