

Documentaire animalier

Caractéristiques générales :

1. Les animaux : leurs noms, leurs cris, leurs habitats.
2. L'environnement naturel, les paysages, le climat.
3. La bande sonore et le commentaire en voix off.

Objectifs

- Objectifs communicatifs : émettre des hypothèses, repérer et comprendre des informations, résumer des informations, donner son opinion, décrire et présenter un animal.
- Objectifs linguistiques : enrichir le vocabulaire lié aux animaux et à l'environnement naturel, utiliser la nominalisation, faire des hypothèses en utilisant « si + présent, futur ».
- Éducation aux médias : comprendre la structure d'un documentaire, observer et comprendre le choix des images et la musique d'un documentaire.

Liste des exercices

- **A2, B1, B2** Faire des hypothèses à partir des images du générique.
- **A2, B1, B2** Faire des hypothèses à partir de la bande sonore du générique.
- **A2, B1, B2** Observer et parler du milieu naturel.
- **A2, B1, B2** Observer et parler des animaux.
- **A2, B1, B2** Analyser les commentaires.
- **A2, B1, B2** Analyser la bande sonore.
- **A2, B1, B2** Écrire le résumé d'un extrait.
- **A2, B1, B2** Donner son opinion sur le documentaire.
- **A2, B1, B2** Décrire un animal.
- **A2, B1, B2** Imaginer une campagne de sensibilisation.
- **B1, B2** Des projets pour la classe.

Faire des hypothèses à partir des images du générique.

Niveaux

A2, B1, B2

Avec le visionnage du générique sans le son

Tous niveaux

Visionner le générique sans le son.

Faites la liste de ce que vous voyez à l'écran.

À votre avis, quel est le sujet du documentaire ?

Que pensez-vous entendre dans la bande sonore du générique ?

Visionner le générique avec le son.

Vérifiez vos hypothèses.

[Retour à la liste des exercices](#)

Faire des hypothèses à partir de la bande sonore du générique.

Niveaux

A2, B1, B2

Avec la bande sonore du générique

Tous niveaux

Cacher l'écran et écouter le générique du documentaire.

À deux, notez ce que vous entendez :

- la musique (son style, les instruments de musique entendus, etc.)

- les bruits (des cris d'animaux, des bruits de la nature, etc.)

À votre avis, quel est le sujet du documentaire ?

Visionner le générique avec le son et les images.

Vérifiez vos hypothèses.

Que pensez-vous de la bande sonore ? Qu'apporte-t-elle aux images ?

[Retour à la liste des exercices](#)

Observer et parler du milieu naturel.

Niveaux

A2, B1, B2

Avec un extrait du documentaire

Tous niveaux

Visionner un extrait du documentaire.

Quel milieu naturel est montré dans le reportage ?

Donnez des caractéristiques sur cet environnement (les couleurs, le climat, le paysage, etc.)

B1, B2 Si l'extrait porte sur plusieurs espèces animales, faire des groupes et attribuer un animal à chaque groupe.

Repérez les différents lieux puis identifiez les actions des animaux dans ces lieux.

[Retour à la liste des exercices](#)

Observer et parler des animaux.

Avec un extrait du documentaire

Niveaux

A2, B1, B2

Tous niveaux

Visionner un extrait du documentaire.

Faites la liste des animaux présents dans l'extrait du documentaire.

Relevez des informations sur l'(les) animal(aux) présenté(s) : description physique, alimentation, habitat, etc.

Si le documentaire présente plusieurs animaux :

Parmi les animaux du documentaire, quel est celui que vous préférez ? Pourquoi ?

Si le documentaire ne présente qu'une espèce animale :

Aimez-vous l'animal présenté ? Pourquoi ?

B1, B2 *Imaginez le futur de l'animal (des animaux) de l'extrait du documentaire : va-t-il disparaître, va-t-il se transformer, va-t-il migrer, etc. ? Imaginez les causes de ces changements.*

À partir de vos hypothèses, faites des phrases selon la structure « Si + présent, futur ».

[Retour à la liste des exercices](#)

Analyser les commentaires.

Avec un extrait du documentaire

Niveaux

A2, B1, B2

Tous niveaux

Visionner un extrait du documentaire.

Donnez des adjectifs pour qualifier la voix off de l'extrait présenté. Imaginez la personne qui dit les commentaires (son âge, son caractère, etc.).

A2 Noter au tableau : présenter une information ; illustrer une image ; décrire une image ; commenter une image ; résumer une scène ; renforcer une image ; compléter une image.

Visionner un extrait du documentaire.

En vous appuyant sur les expressions notées au tableau, choisissez les rôles que jouent les commentaires dans le documentaire. Ajoutez-en d'autres si nécessaire.

B1, B2 Visionner un extrait du documentaire.

Quelle est la fonction du commentaire par rapport aux images ?

Mise en commun à l'oral.

[Retour à la liste des exercices](#)

Identifier et analyser la bande sonore.

Avec un extrait de la bande sonore

Niveaux

A2, B1, B2

Tous niveaux

Visionner un extrait du documentaire.

Écoutez attentivement la bande sonore de l'extrait présenté. Relevez tous les éléments que vous entendez. Classez-les par catégorie : musique / bruit naturel / cri d'animal / bruitage. À votre avis, qu'apportent ces éléments sonores à l'image ? Pourquoi ?

B1, B2 Visionner plusieurs extraits du documentaire.

En écoutant les extraits musicaux du documentaire, quels instruments de musique reconnaissez-vous ? Qualifiez les différents extraits musicaux (rapides, lents, angoissants, joyeux ...). Décrivez en quelques mots les scènes du documentaire qui correspondent à ces différents extraits.

Pensez-vous que le choix de chaque musique soit adéquat pour les scènes illustrées ? Pourquoi ?

[Retour à la liste des exercices](#)

Écrire le résumé d'un extrait.

Avec un extrait du documentaire

Niveaux

A2, B1, B2

Tous niveaux

Visionner un extrait du documentaire plusieurs fois si nécessaire.

Faites la liste des 5 mots-clés qui résument l'extrait présenté.

À deux, comparez votre liste et refaites une liste commune de 10 mots-clés à partir desquels vous rédigerez un résumé de l'extrait.

[Retour à la liste des exercices](#)

Donner son opinion sur le documentaire.

Avec un extrait du documentaire

Niveaux

A2, B1, B2

Tous niveaux

Distribuer la fiche apprenant.

Faites *l'activité 1*.

Mise en commun à l'oral.

[Retour à la liste des exercices](#)

Décrire un animal.

Après le visionnage

Niveaux

A2, B1, B2

A2 En groupe. À partir des animaux présentés dans le documentaire, jouez à « l'animal mystère » : faites deviner un animal à la classe en donnant des indices. Exemple : Il marche à 4 pattes, il est grand, il habite en Afrique, il mange de l'herbe, il est de couleur

grise, etc. Réponse : c'est l'éléphant.

Laisser aux apprenants le temps de construire leur devinette.

Chaque groupe propose sa devinette au reste de la classe.

B1, B2 Choisissez un animal du documentaire et remplissez la « fiche animal » ci-après.

Variante : version humoristique de la fiche avec un animal imaginaire.

Choisissez un animal imaginaire et remplissez la « fiche animal ».

[Retour à la liste des exercices](#)

Imaginer une campagne de sensibilisation.

Niveaux

Après le visionnage

A2, B1, B2

Tous niveaux

Si un animal présenté dans le documentaire est en voie d'extinction.

En groupe, imaginez une affiche / une campagne télévisée / un discours pour sensibiliser l'opinion publique au problème d'extinction de l'animal présenté dans le documentaire.

Présentez votre travail à la classe.

[Retour à la liste des exercices](#)

Des projets pour la classe.

Niveaux

Après le visionnage

B1, B2

B1, B2 Projet en petits groupes.

Imaginez un reportage sur un sujet animalier. Choisissez un animal.

Faites des recherches sur cet animal à l'aide de la « fiche animal » ci-après.

Préparez le plan de votre documentaire : l'introduction, le nombre de parties, la conclusion, etc.

Imaginez les images proposées à l'écran : les paysages, les scènes, les actions, etc.

Rédigez les commentaires de la voix hors champ.

Imaginez la bande sonore : la musique, les bruitages, etc.

Présentez votre travail à la classe.

B1, B2 Projet en petits groupes. Matériel nécessaire : une caméra vidéo.

En petits groupes. Réalisez votre mini-documentaire.

Choisissez un animal domestique d'une des personnes du groupe (un chat, un chien, une tortue, etc.).

Faites des recherches sur cet animal à l'aide de la [fiche animal](#) ci-après.

Préparez le plan de votre documentaire : l'introduction, le nombre de parties, la conclusion, etc.

Imaginez les images proposées à l'écran : les paysages, les scènes, les actions, etc.

Rédigez les commentaires de la voix hors champ.

Imaginez la bande sonore : la musique, les bruitages, etc.

Enregistrez les commentaires et la bande sonore sur les images de votre mini-documentaire.

Organiser un visionnage des mini-documentaires de la classe.

[Retour à la liste des exercices](#)

Fiche apprenant

Activité 1 :

Donnez votre avis sur l'extrait du documentaire présenté en choisissant les adjectifs qui conviennent.

Le contenu est :

complet intéressant instructif autre : _____

Les images sont :

dynamiques agréables répétitives appropriées autre : _____

La musique est :

étonnante drôle instructive adéquate autre : _____

Les commentaires sont :

clairs intéressants complets drôles autre : _____

[Retour à l'exercice](#)

Fiche animal

Son espèce		
La famille à laquelle il appartient		
Sa description physique	Taille et poids	
	Couleur	
	Poils, plumes, écailles ...	
	Particularité (trompe, 2/4 pattes, poche...)	
Son cri		
Son habitat		
Son alimentation		
Sa reproduction		
L'éducation de sa progéniture		
Son cycle en fonction des saisons (hibernation, migration...)		
Ses prédateurs		
En voie d'extinction ?		
Autres		

[Retour à l'exercice](#)