

France-Allemagne : retour sur l'Histoire

Parcours pédagogique

Contenu : Comment présenter un conflit européen ? Illustration à partir de l'analyse du commentaire du présentateur des conflits franco-allemands.

Thème : histoire

Niveau : B2, avancé

Public : adultes

Séquences de l'émission utilisées

- 00'50 → 02'15 : la situation actuelle des deux pays
- 02'16 → 09'44 : les moments importants des 3 conflits qui ont opposé l'Allemagne et la France
- 09'45 → 10'57 : le rôle de la France et de l'Allemagne dans la construction européenne
- 10'58 → 12'18 : la conclusion de l'émission

Liste des activités et objectifs

- **Analyser des faits**
 - Repérer des informations sur la situation actuelle de la France et de l'Allemagne.
 - Échanger des connaissances sur ces deux pays et les événements historiques qui les lient.
 - Comprendre l'historique des relations franco-allemandes.
 - Repérer les étapes de création de l'Union européenne.
- **Repérer une prise de position**
 - Approfondir le lexique utilisé pour relater une défaite.
 - Analyser le choix lexical du présentateur pour définir sa prise de position.
 - Mettre en relation le choix des mots utilisés dans un commentaire et la perception du récit par le téléspectateur.
- **Participer au débat**
 - Donner et justifier une opinion personnelle.
 - Prendre position.
 - Choisir ses mots pour appuyer son argumentation.
 - Faire des propositions concrètes pour la paix.

Analyser des faits - Activité 1

Noter au tableau le nom des deux pays : France – Allemagne.

Que savez-vous sur chacun de ces deux pays ?

Laisser les apprenants réfléchir en petits groupes puis mettre en commun.

Diffuser le début de l'émission concernant la situation actuelle (00'50" → 02'15").

Réalisez l'activité 1 : complétez le tableau.

Comparez vos réponses.

Mettre en commun.

Poursuivre la réflexion sur les relations entre les deux pays. Remue-méninges en grand groupe.

Que savez-vous des relations actuelles entre la France et l'Allemagne ?

Citer l'extrait du commentaire de JC Victor : « France et Allemagne sont aujourd'hui les moteurs de l'UE quelles que soient leurs divergences. ». *Quelle pourrait être la nature de ces divergences ?*

Que savez-vous sur les 3 conflits qui ont opposé la France et l'Allemagne dans le passé ?

Pistes de corrections / Corrigés :

	France	Allemagne
Superficie	550 000 km ²	357 000 km ²
Nombre d'habitants en 2013	66 millions	82 millions
PIB en 2012	1 938 milliards d'euros	2 530 milliards d'euros
Place économique mondiale	5 ^e	4 ^e
Ce qui les différencie	<ul style="list-style-type: none"> - C'est un des membres permanents du Conseil de sécurité des NU - Elle détient l'arme nucléaire 	
Ce qu'elles ont en commun	<ul style="list-style-type: none"> - 450 km de frontières - Ce sont les 1^{ers} fondateurs de ce qui est devenue l'Union européenne 	

Analyser des faits - Activité 2

En binômes : *observez les cartes et lisez les légendes. Associez les légendes aux cartes.*

Diffuser l'émission concernant les 3 conflits (02'16 → 09'44).

Réalisez l'activité 2 : écoutez et regardez l'émission. Associez chaque carte à sa légende en précisant les dates.

Comparez vos réponses.

Mettre en commun.

Pistes de corrections / Corrigés :

Légendes	Cartes	Dates
L'Empire allemand estime avoir été privé d'expansions coloniales ce qui crée de nouvelles tensions.	N°4	
En raison de retards de paiements, les troupes françaises, anglaises et belges occupent la rive gauche du Rhin et les bassins de la Ruhr et de la Sarre. Ce dernier est administré par la Société des Nations.	N°7	1923
En Europe, deux grandes alliances se mettent en place : la Triple-Entente et la Triple-Alliance.	N°5	
La rivalité entre l'Autriche et la Prusse au sein de la confédération germanique conduit ces 2 entités au conflit.	N°1	1866

L'Allemagne est occupée par les 4 puissances victorieuses afin de l'empêcher de se réarmer et de se réindustrialiser.	N°10	22/06/40
Un désaccord sur la succession du trône d'Espagne conduit la France et la Prusse à une guerre qui sera brève.	N°2	De Juillet 70 à janvier 1971
L'armistice est signé. La France est divisée par une ligne de démarcation entre zone occupée et zone libre.	N°9	1939
Le parti nazi arrive au pouvoir. Une guerre franco-allemande éclate à nouveau.	N°8	20 ans après la guerre de 1914
La 1 ^{re} guerre mondiale éclate : elle va durer 4 ans.	N°6	1914
Le nouvel empire allemand est proclamé dans la galerie des Glaces à Versailles : Guillaume Ier devient empereur allemand.	N°3	X

Analyser des faits - Activité 3

Diffuser la dernière partie de l'émission sur la construction européenne (09'45 → 10'57).

Écoutez la fin du reportage en prenant des notes et répondez aux questions de l'activité 3.

Mettre en commun.

Pistes de corrections / Corrigés :

1. C'est le ministre français des Affaires étrangères : il a proposé de mettre en commun ce qui fournissait les moyens de conduire la guerre : le charbon et l'acier. Ce qui donnera naissance à la Communauté économique du charbon et de l'acier (CECA).
2. Le Traité de Paris établit cette CECA.
3. Il est signé en 1950 par la France, l'Allemagne de l'Ouest, l'Italie, le Luxembourg, la Belgique et les Pays-Bas.
4. Un traité à Rome est signé : il forme une union douanière, la Communauté économique européenne et une Communauté européenne de l'énergie atomique.
5. Ce traité est signé en 1957 par les 6 membres de la CECA.
6. Ce sont ces idées, ces démarches, ces accords qui établissent ce qui deviendra l'Union européenne et qui fournissent le cadre institutionnel de la réconciliation post-Deuxième Guerre mondiale.

Repérer une prise de position - Activité 4

En binômes : *lisez le tableau de l'activité 4 contenant des extraits de l'émission. Pour chaque conflit, dites quelle position J.-C. Victor adopte par rapport à la France et à l'Allemagne. Aidez-vous des mots soulignés pour justifier votre réponse.*

Mettre en commun.

Pistes de corrections / Corrigés :

- Pour le conflit de 1870, le lexique utilisé est très fort (vaincues, s'effondre, amputée, humiliation suprême, etc.) et met la France en position de victime.
- Pour le conflit de 14-18, les mots donnent l'effet inverse et présentent l'Allemagne en martyr.
- Pour le conflit de 39-45, les termes sont davantage issus du lexique militaire, ce qui rend le discours plus neutre, plus factuel. Par ailleurs cela met la France et l'Allemagne sur un pied d'égalité quant aux pertes humaines.

En conclusion, sur l'ensemble de l'émission J-C Victor veille à établir un équilibre dans la manière dont il présente les 2 pays.

Participer au débat - Activité 5

Diffuser les dernières minutes de l'émission : 10'58 → 12'18.

Écoutez la conclusion. Êtes-vous d'accord avec J.-C. Victor lorsqu'il dit « Je ne crois pas du tout que la paix puisse être éternelle et éternellement garantie » ?

Réfléchissez aux arguments qui vont dans ce sens et ceux qui sont contraires à cette idée. Puis débattuez en prenant position. Utilisez un lexique connoté tout comme l'a fait J.-C. Victor.

Mettre en place le débat.

Noter les erreurs des apprenants et faire un retour linguistique une fois le débat terminé.

Pistes de correction / Corrigés :

- Je suis d'accord avec J.-C. Victor : la paix est quelque chose de très fragile et un rien peut la compromettre. En Europe par exemple on remarque une montée de l'extrémisme qui devient de plus en plus inquiétante et qui pourrait avoir de graves conséquences si elle continue.

- C'est vrai que les partis d'extrême droite ont plus d'importance qu'avant mais je ne pense pas que cela puisse aboutir à un conflit. Les gens votent pour ces partis avant tout car ils veulent montrer leur ras-le-bol, ils veulent se sentir écoutés.

- Oui c'est vrai. Et puis les gens se souviennent des souffrances et des pertes que les deux guerres mondiales ont causées. Ils ne veulent pas revivre cela. Etc.

Participer au débat - Activité bonus

Noter la phrase suivante au tableau : « La guerre naît dans la tête des hommes ». *Que vous inspire cette phrase ?*

Enseigner l'Histoire aux jeunes avec un manuel d'Histoire franco-allemand permet de construire la paix dans leur tête. Que peut-on faire d'autre pour rapprocher les peuples ? Proposez des pistes concrètes.