

CANADA : CULTIVEZ VOTRE JARDIN !

Date de mise en ligne : 15/05/2020

Dossier : 653

Profitez de ce temps de confinement pour retrouver les plaisirs du jardinage !
Convaincre un auditoire d'adhérer à un mouvement.

- **Thème** : vie quotidienne
- **Niveau** : B2, avancé
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 80 min + 30 min pour la production finale
- **Extrait utilisé** : reportage du *12 minutes* de TV5MONDE du 05/05/2020

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Mise en route	1
• Émettre des hypothèses à partir du titre du reportage.....	1
Activité 1	2
• Repérer les différents points abordés dans le reportage.....	2
Activité 2	2
• Comprendre les informations principales du reportage.....	2
Activité 3	2
• Comprendre les opinions des personnes interviewées.....	2
Activité 4	3
• S'approprier le lexique de l'intensité.....	3
Activité 5	3
• Convaincre un auditoire d'adhérer à un mouvement.....	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Émettre des hypothèses sur le thème du reportage.
- Repérer les questions abordées dans le reportage.
- Comprendre les informations principales.
- Comprendre les opinions des personnes interrogées.
- Convaincre un auditoire.

OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Identifier l'expression de l'intensité.

SUGGESTIONS D'ACTIVITES POUR LA CLASSE

MISE EN ROUTE

→ Émettre des hypothèses à partir du titre du reportage

Compréhension orale – petits groupes – 10 min (support : fiche apprenant)

Former de petits groupes de trois ou quatre apprenant·e·s. Écrire le titre du reportage (« Il faut cultiver son jardin ») au tableau ou dans le chat.

En petits groupes. *À quoi vous fait penser ce titre ? À votre avis, de quoi va traiter le reportage ?*

Laisser les petits groupes échanger librement puis procéder à une mise en commun à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

Je pense qu'il est nécessaire de prendre soin de la terre et de faire un jardin, parce que l'agriculture intensive pose problème. À mon avis, le reportage va parler des petits jardins que les gens font en ville, sur leur balcon par exemple. [...]



Note culturelle : « Il faut cultiver [notre] jardin » est la phrase de fin du conte philosophique *Candide* écrit par Voltaire et publié en 1759. L'une des interprétations de cette célèbre citation renvoie au devoir de chacun d'évoluer et de cultiver son jardin personnel, intérieur.

ACTIVITE 1

→ Repérer les différents points abordés dans le reportage.

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 1 et lever les difficultés lexicales éventuelles. Montrer le reportage en entier, avec le son, mais sans les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : regardez le reportage et cochez les sujets évoqués dans le reportage.*

Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec leur voisin·e. Projeter l'activité 1 au tableau ou la copier sur un tableau virtuel (par exemple : <https://awwapp.com/>) et inviter les apprenant·e·s volontaires à cocher leurs réponses. Le reste du groupe valide ou corrige les propositions.

Pistes de correction / Corrigés :

À cocher : le goût retrouvé pour le jardinage ; la recherche de l'autonomie alimentaire ; le respect des règles sanitaires dans les serres.

ACTIVITE 2

→ Comprendre les informations principales du reportage

Compréhension orale – binômes – 20 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Former des binômes. Solliciter un·e apprenant·e pour lire les affirmations de l'activité 2. Vérifier qu'elles sont comprises par tou·te·s. Préciser qu'ils·elles devront justifier oralement leur réponse. Montrer le reportage avec le son, mais en cachant les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez le reportage et dites si ces affirmations sont vraies ou fausses.*

Laisser les binômes se concerter. Pour la mise en commun, inviter les volontaires à donner leurs réponses, tandis que le reste de la classe valide, corrige ou complète les propositions.

Pistes de correction / Corrigés :

Vrai : 1 > Il commence à planter des semis intérieurs ; 3 > Pierre Jasmin parle d' « explosion » des ventes, le magasin s'est fait vider au niveau des semences.

Faux : 2 > Ils craignaient que les serres ne restent fermées pendant tout le confinement.

4 > Elle a eu un fort impact en accentuant l'engouement des personnes pour les potagers.

5 > Les serres ont pris toutes les mesures nécessaires en matière de respect des consignes sanitaires.

ACTIVITE 3

→ Comprendre les opinions des personnes interviewées

Compréhension orale – individuel – 15 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Inviter les apprenant·e·s à lire les questions de l'activité 3 puis montrer à nouveau le reportage avec le son mais sans les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 3 : écoutez le reportage et répondez aux questions.*

Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses en petits groupes de trois ou quatre. Circuler auprès d'eux pour apporter aide et correction si nécessaire. Solliciter les volontaires pour donner leur réponse. Écrire les propositions au tableau ou sur un tableau virtuel (par exemple : <https://awwapp.com/>) et décider ensemble de la meilleure formulation.

Pistes de correction / Corrigés :

1. Pierre Jasmin évoque un « retour aux sources » lorsqu'il décrit un phénomène où les gens s'engagent eux-mêmes dans le choix et la production des légumes qu'ils vont consommer.

2. Pour lui, le goût retrouvé pour les potagers n'est pas un phénomène de mode, mais bien une tendance qui va continuer pendant plusieurs années.

3. Selon Bruno Boulianne, les gens souhaitent devenir plus indépendants, autonomes en matière d'alimentation. Ils se détournent des grandes surfaces et retrouvent les savoir-faire de leurs ancêtres.

ACTIVITE 4

→ S'approprier le lexique de l'intensité

Lexique – binômes – 25 min (supports : reportage, transcription et fiche apprenant)

Constituer des binômes. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 4 et les laisser lire le texte individuellement avant l'écoute. Lever les difficultés lexicales éventuelles. Montrer le reportage avec le son, mais sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 4 : écoutez le reportage et complétez le texte ci-dessous à l'aide des équivalents proposés entre parenthèses.*

Laisser les binômes se concerter puis leur fournir la transcription afin qu'ils vérifient leurs réponses. Projeter le texte au tableau ou sur un tableau virtuel collaboratif (par exemple : <https://awwapp.com/>) et laisser les volontaires y écrire leurs réponses. La classe valide ou corrige les propositions faites. Inviter les apprenants à s'interroger sur ce qu'expriment les mots retrouvés.

Pistes de correction / Corrigés :

Ces dernières semaines, de nombreux Québécois se sont **rués** (précipités vers) sur les magasins de jardinage pour s'approvisionner en graines, de peur que les serres ne soient fermées pendant toute la durée du confinement. Les commandes en ligne ont également **explosé** (connu une augmentation spectaculaire) et, par conséquent, les magasins ont été **dévalisés** (vidés de leurs stocks).

Les serres Jasmin en sont un exemple : selon leur propriétaire, les ventes ont **décuplé** (été multipliées par dix) et le magasin s'est fait vider de ses semences.

On assiste à une **ruée** (course précipitée) vers le fait de vouloir tout faire soi-même, de devenir indépendant des grands magasins. Le mouvement du développement de l'autonomie alimentaire s'est donc **accentué** (intensifié) avec la crise du coronavirus.

→ Tous ces mots expriment l'**intensité**.

Attribuer secrètement l'un des mots de l'activité 4 à un·e apprenant·e.

Faites deviner votre mot au reste de la classe au moyen d'explications, de gestes ou de dessins.

ACTIVITE 5

→ Convaincre un auditoire d'adhérer à un mouvement

Production orale – petits groupes, individuel – 30 min (support : fiche apprenant)

Former de petits groupes de trois ou quatre apprenant·e·s. Solliciter un·e apprenant·e pour lire la consigne de l'activité 5 et vérifier qu'elle est comprise par tou·te·s. Inviter les petits groupes à échanger pendant dix minutes sur les idées, arguments et exemples qu'ils pourraient intégrer dans leur entretien radiophonique. Circuler auprès des groupes pour apporter aide et correction.

Faites l'activité 5 : en tant que membre d'une association écologique, vous défendez le mouvement du développement de l'autonomie alimentaire lors d'un entretien à la radio. Convainquez les auditeurs d'adhérer à votre mouvement.

Inviter les apprenant·e·s volontaires à jouer l'entretien devant la classe. Relever les principales erreurs en vue d'une inter-corrrection ultérieure.

Variante (cours à distance) :

Proposer à chaque apprenant·e d'utiliser un outil d'enregistrement vocal (par exemple : <https://vocaroo.com/>) pour enregistrer son entretien. Partager les liens des enregistrements par chat puis procéder à un vote pour décider du discours le plus convaincant.

Pistes de correction / Corrigés :

Bonjour. À l'association « Potag'Air », nous avons remarqué que les Français sont de plus en plus nombreux à se mettre au jardinage. Pour nous, le jardinage n'est pas un loisir comme un autre, c'est une philosophie, un mode de vie. En effet, la société dans laquelle nous vivons est tournée vers le profit, et l'alimentation en fait malheureusement partie. [...]