

6 ÉTAPES POUR UN SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

Étape 1

Mise en route

Avant le visionnage ou l'écoute

Préparer au visionnage ou à l'écoute en réactivant les connaissances factuelles, culturelles et lexicales liées au thème abordé dans le document.

Étape 2

Découverte du document

Visionnage sans le son ou écoute en s'appuyant sur les indices sonores

Faire déterminer le genre de document pour émettre des hypothèses sur la situation de communication et sur le contenu.

Étape 3

Compréhension globale

Pendant le visionnage ou l'écoute

Amener les apprenants à définir la situation de communication (qui, où, quand) et à cerner les idées essentielles du document (quoi).

Étape 4 *Compréhension affinée*

Pendant le visionnage ou l'écoute

Orienter les apprenants vers une compréhension approfondie de certains aspects du document.

Étape 5 *Travail sur la langue*

Pendant ou après le visionnage ou l'écoute du document

Faire réviser (repérer, conceptualiser et systématiser) des connaissances linguistiques (lexicales, grammaticales ou phonétiques) et des compétences pragmatiques (discursives et fonctionnelles) en contexte.

Étape 6 *Production*

Après le visionnage ou l'écoute du document

Proposer des tâches pour réutiliser et s'appropriier les nouveaux acquis à l'écrit ou à l'oral.