



LES OBJETS DE LA FAMILLE

PARCOURS :

**Que racontent nos objets de nos origines ?
Décrire un objet, parler de sa provenance et de son utilité.**

THÈME : Les origines.

NIVEAU : A1 lecteur et A1 non lecteur.

PUBLIC : Enfants.

Enfants non francophones de 8 à 11 ans ; enfants migrants dans des pays francophones et suivant un dispositif d'accueil (en France : UPE2A, en Belgique : DASPA, en Suisse : classes d'accueil, etc.).

MATÉRIEL :

- Un drap ou un petit sac en toile,
- Des paires de ciseaux,
- Un sablier (ou un chronomètre),
- Une grande enveloppe.



LA VEILLE DE LA SÉANCE 1 :

Demander aux enfants d'apporter en classe un objet qu'ils aiment et qui leur fait penser à leur famille ou à leurs origines. Prévoir aussi en tant qu'enseignant/e d'apporter un objet pour parler de soi.



WEBDOCUMENTAIRE : Chapitre 5 : C'est quoi l'immigration ?

(www.photo-de-classe.org/#/c-est-quoi-l-immigration)





LISTE DES ACTIVITÉS :

1 — JE JOUE AVEC MES CAMARADES *(Mise en route en jeux - 30')*

- Poser des questions sur un objet avec le jeu de « l'objet caché ».
- Parler d'un objet qu'on aime et le décrire.

2 — JE PARLE DE MOI *(Production orale - 20')*

- Dessiner et écrire la carte d'identité d'un objet.

bonjour !

3 — JE RENCONTRE DES ÉLÈVES D'UNE CLASSE EN FRANCE *(Compréhension globale et sélective - 20')*

- Faire des hypothèses à partir d'un extrait du webdocumentaire **Photo de classe**.
- Comprendre la présentation d'un objet.

ABC

4 — J'APPRENDS LE FRANÇAIS *(Travail linguistique - 30')*

- Étudier les prépositions de provenance « du / de la / d' ».
- Élaborer une mini-grammaire inductive.

5 — JE COMPLÈTE LE « JOURNAL DE LA CLASSE » *(Production écrite liée au projet collectif - 50')*

- Employer le vocabulaire utile pour parler d'un objet.
- Coller la carte d'identité de son objet.

Les activités sont prévues pour 3 séances de 50'.

- **SÉANCE 1** : Je joue avec mes camarades + Je parle de moi ;
- **SÉANCE 2** : Je rencontre les élèves d'une classe en France + J'apprends le français ;
- **SÉANCE 3** : Je complète le « **Journal de la classe** ».

30'

1 — JE JOUE AVEC MES CAMARADES



La veille de la 1^{re} séance, demander aux enfants d'apporter un objet (voir le « **matériel** » p. 1).

Demain, vous apporterez un objet que vous aimez, que vous connaissez. C'est un objet qui raconte un peu l'origine de votre famille, le pays ou la région d'où vient votre famille.

- Recueillir tous les objets apportés par les enfants et les cacher sous un drap. Isoler sous le drap l'objet personnel apporté par l'enseignant/e.



- Expliquer la règle du jeu.

Devinez quel objet j'ai caché sous ce drap. Trouvez à quoi il sert et qui me l'a offert : posez des questions sur sa forme, sa couleur... Attention, je ne peux répondre que par oui ou par non.

Par exemple : Est-ce que l'objet est bleu ? Est-ce que l'objet est grand ?

- Noter les mots clés qui seront utiles pour la fin du jeu au tableau : Nom / D'où vient l'objet ? / À quoi sert l'objet ? / Qui m'a donné cet objet ?

- Déposer le sablier ou le chronomètre de sorte que toute la classe le voie. *Vous aurez 3 minutes pour découvrir l'objet caché.*

Désigner un maître du temps (ou jouer ce rôle en tant qu'enseignant/e) : *XX, tu surveilles le chronomètre et dis « stop » lorsque les 3 minutes sont passées.*

Lorsque les 3 minutes sont écoulées, décrire son objet en écrivant les réponses au tableau sous les mots clés.



PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

Les enfants font plusieurs hypothèses sur la forme, la provenance, la couleur et la matière de l'objet.

- Continuer le jeu avec les enfants : cacher l'objet d'un enfant sous le drap et faire à nouveau le jeu des questions – réponses pour deviner l'objet.

VARIANTE

- Choisir un objet et le montrer. (L'enfant qui l'a apporté ne répond pas aux questions).

Selon vous, quel est cet objet ? Il sert à quoi ? D'où il vient ? Comment s'appelle-t-il ?

- Renouveler les devinettes sur 2 objets supplémentaires.

- Une fois les hypothèses terminées, l'enfant qui a apporté l'objet se lève pour le présenter à ses camarades.

Donne le nom de l'objet, dis d'où il vient, qui te l'a donné, à quoi il sert et comment on l'utilise.

PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

Les enfants font plusieurs hypothèses en se fiant à la forme et la matière de l'objet, à son mécanisme, ses ouvertures... Des mots de catégories différentes peuvent être prononcés : boire, musique, manger, chapeau, robe, etc.

R.

20'

2 — JE PARLE DE MOI

- Lorsque tous les objets ont été présentés, proposer à chaque enfant de faire un dessin représentant son objet dans le but de préparer la carte d'identité de son objet.



A1 lecteur

Fais l'activité 1 : crée la carte d'identité de ton objet : dessine l'objet dans le cadre à gauche et complète les phrases.

A1 non lecteur

Fais l'activité 1 : dessine ton objet et écris son nom.

20'

3 — JE RENCONTRE LES ÉLÈVES D'UNE CLASSE EN FRANCE



• Utiliser la **fiche support** « **Le tableau des objets de la classe** ». Pour information, le tableau est présenté sur fond rose à la fin du chapitre 5 du webdocumentaire. Il est accessible en cliquant sur la feuille d'arbre à droite de l'écran en arrivant sur le chapitre.

Le tableau des objets de la classe est actif sur le webdocumentaire. Un clic sur un enfant déclenche une séquence avec un son et une image animée de l'enfant.



• À l'aide d'un vidéoprojecteur, projeter le **tableau des objets de la classe**. En l'absence de vidéoprojecteur, diviser la classe en groupes de 4 et distribuer la photocopie du tableau à chaque groupe.
Que voyez-vous sur cette image ? Décrivez les enfants.



PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

Je vois des enfants. Il y a 18 enfants. Il y a des filles et des garçons, de toutes les couleurs. Ils ont un objet dans les mains comme nous.

A1 lecteur

- Donner la consigne suivante avant le visionnage de la séquence de « **Diego et son éventail** ».

Vous allez voir un jeune élève qui s'appelle Diego. Il habite en France, à Paris, et il présente un objet. Essayez de trouver à quoi il sert. Si vous connaissez cet objet, dites comment il s'appelle dans votre langue ou en français. Cet objet existe-t-il dans le pays où vous êtes né/e ?



- Projeter la séquence « **Diego et son éventail** », sans le son. Les élèves font des hypothèses. Questionner pour inciter la prise de parole.



- Projeter la séquence une 2^e fois (ou davantage si besoin) avec le son pour vérifier les hypothèses des élèves. Donner la consigne avant le 2^e visionnage.

*Vous allez regarder l'extrait avec le son cette fois pour vérifier vos réponses. **Fais l'activité 2** : entoure la bonne réponse.*



PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

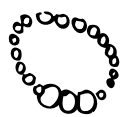
Ça s'appelle un éventail / C'était à son arrière-grand-mère / Ça vient d'Espagne, de la région de l'Andalousie / Ça fait du vent).

- Projeter une 2^e séquence. Choisir un extrait en fonction de l'objet, qui doit être familier aux élèves de la classe. Procéder comme décrit pour la séquence « **Diego et son éventail** ».

A1 non lecteur

- Si ce n'est pas encore fait, distribuer le tableau des objets de la classe aux enfants non lecteurs.

***Fais l'activité 2** : regarde le tableau des objets de la classe et entoure l'objet qui appartient à chaque enfant.*



PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

Le tambour de **Djeneba** / Le collier de **Kyrah** / Le chapeau de **Léo** / La robe de **Cheryl**.



30'

4 — J'APPRENDS LE FRANÇAIS

• Demander aux enfants de rejoindre leur place pour se lancer dans une activité grammaticale.



• Lancer l'activité 3. Faire écouter les 4 séquences suivantes une par une.

SÉQUENCE 1 : Djeneba et son tambour

SÉQUENCE 2 : Kyrah et son collier

SÉQUENCE 3 : Léo et son chapeau

SÉQUENCE 4 : Cheryl et sa robe

A1 lecteur

Fais l'activité 3 : écoute les enregistrements et complète les phrases.

Cherche le nom de l'objet puis le pays d'où il vient.

Écris le nom des objets en t'aidant des mots : **robe - collier - chapeau - tambour**. Choisis la bonne préposition : **du - de - d'**.

Mise en commun.

du/de/d'

• Demander aux enfants de faire la 2^e partie de l'activité.

Complète les phrases de « **Notre petite grammaire** ».

PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

« Notre petite grammaire »

On utilise **DU** quand il y a un **nom masculin singulier** après.

On utilise **DE** quand il y a un nom **féminin singulier** après.

On utilise **D'** quand il y a un **nom singulier** qui commence par une **voyelle** après.

On utilise **DES** quand il y a un **nom pluriel** après.

A1 non lecteur

Fais l'activité 3 : écoute les séquences, découpe les 4 objets et colle-les sur le bon continent.

À l'oral, faire reformuler la petite phrase : « C'est le tambour. Le tambour vient du Mali, en Afrique ».



PISTES DE CORRECTION / CORRIGÉS :

Le chapeau en Amérique du Sud / Le collier au large de l'Amérique centrale / La robe en Afrique / Le tambour en Afrique aussi.

50'

5 — JE COMPLÈTE LE « JOURNAL DE LA CLASSE »

• Reprendre tous les dessins et cartes d'identité des objets réalisés dans l'activité « Je parle de moi ». Découpe la carte d'identité de ton objet.



• Faire un petit jeu de réinvestissement lexical avec les cartes d'identité des objets : placer les cartes d'identité faces cachées sur une table sous le drap ou dans une grande enveloppe.

Désigner un meneur de jeu, un élève lecteur, qui va piocher une carte.

Au meneur de jeu : lis la description de l'objet sans lire le nom de l'objet.

Aux autres élèves : écoutez la description. Devinez quel est l'objet. Dites à qui il appartient.

Le meneur de jeu (l'enfant lecteur) valide la réponse et remontre la carte d'identité. On change de meneur de jeu au bout de 3 cartes.



LE JOURNAL



• Chaque élève complète le **Journal de la classe** avec l'aide du professeur si besoin (page « mon objet »).

Colle la carte d'identité de ton objet ou ton dessin dans le **Journal de la classe**.

LE JOURNAL

Classe de :

École :

Colle la photo de ta classe ici

Année scolaire : /

narrative TV3MONDE

MON OBJET

Colle la carte d'identité de ton objet ici

narrative TV3MONDE

**VARIANTE 1**

Matériel : appareil photo numérique ou smartphone.

Prendre en photo les enfants avec leur objet et les coller à côté du dessin de l'objet sur le journal.

VARIANTE 2

Matériel : caméra, appareil photo numérique ou smartphone avec fonction vidéo.

Conseil technique : faire un test avant de filmer toute la classe pour vérifier que les personnes filmées sont suffisamment éclairées et que la prise de son est correcte.

- Faire préparer une présentation orale de l'objet par chaque enfant du type :
« Cet objet est un(e) , il vient d ,
il sert à et on l'utilise quand ».
- Lorsque les textes sont prêts, filmer chaque élève puis leur faire visionner à la séance suivante la vidéo complète pour qu'ils s'entendent et se voient.

