

# VIANNEY : MOI AIMER TOI

PAROLES ET MUSIQUE : VIANNEY © TÔT OU TARD

Date de mise en ligne : décembre 2017

Vianney nous fait danser dans les rues du Cap, en Afrique du Sud, sur une mélodie entraînante pour « tourner la page » une fois l'orage passé.

Jouer avec les mots pour se présenter.

- **Thèmes** : amour et séduction, portraits
- **Niveau** : A1
- **Public** : enfants lecteurs
- **Durée indicative** : 50 minutes + 30 minutes pour la production écrite
- **Matériel** : ciseaux, pâte adhésive

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Pour donner le « la »</b> .....	<b>1</b>
• Découvrir l'artiste (activité 1) .....	1
<b>Étape 2 – À vue d'œil</b> .....	<b>2</b>
• Décrire l'artiste (activité 2) .....	2
• Décrire des actions (activité 3) .....	2
<b>Étape 3 – Au creux de l'oreille</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre le message de la chanson (activité 4) .....	2
<b>Étape 4 – Un temps de réflexion</b> .....	<b>3</b>
• Parler d'amour .....	3
<b>Étape 5 – Au cœur de l'action</b> .....	<b>3</b>
• Jouer avec les mots.....	3

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Décrire quelqu'un.
- Décrire des actions.
- Exprimer un sentiment.
- Se présenter à partir de mots.

### OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Réviser l'alphabet et épeler.
- Réviser le lexique des caractéristiques physiques.
- Réviser le lexique des vêtements.
- Conjuguer au présent.

### OBJECTIFS (INTER)CULTURELS

- Découvrir un artiste francophone.
- Découvrir les « je t'aime » du monde.

## ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

### → Découvrir l'artiste (activité 1)

Repérage visuel – individuel et en groupe-classe – 10 min (supports : clip, fiche apprenant)

Visionner le début du clip (0'00 → 0'35) avec le son.

Distribuer la fiche apprenant.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : regardez le clip. Entourez les lettres que vous voyez.*

Pour la mise en commun, les enfants annoncent les lettres qu'ils ont repérées dans le début du clip (A comme ...). Puis inviter les apprenant·e·s à prononcer le nom de l'artiste et corriger la prononciation si nécessaire.

### Pistes de correction / Corrigés :

Les lettres : V-I-A-N-N-E-Y ; « V » comme « voiture », « vert », « I » comme « ici », « idée »...

Nom de l'artiste : Vianney [vjane].

On trouve d'autres lettres au début du clip : « CA » sur la plaque d'immatriculation de la voiture, « PAPU SQ » sur le terre-plein au bord du trottoir. Ces lettres sont plus difficiles à voir, il n'est pas nécessaire de les faire retrouver par les apprenant·e·s.

## ÉTAPE 2 – À VUE D'ŒIL

### → Décrire l'artiste (activité 2)

**Enrichissement lexical** – binômes et groupe-classe – 15 min (support : clip, fiche apprenant)

Faire un arrêt sur image à 0'35, lorsque le chanteur est assis sur la pile de pneus.

À deux. *Faites l'activité 2 : observez le chanteur. Il ressemble à quoi ?*

Laisser les binômes échanger oralement.

Mise en commun en groupe-classe. Encourager les enfants à préciser la couleur des vêtements et des accessoires.

#### **Pistes de correction / Corrigés :**

Son visage : il est châtain, il a les cheveux courts. Ses vêtements / accessoires : il porte un tee-shirt bleu, un pantalon bleu et des baskets blanches. Il ne porte pas de casquette, il n'a pas de veste...

Faire un arrêt sur image à 1'16, quand on voit plusieurs personnes à l'écran.

À deux : *à l'oral, décrivez une personne du clip à votre partenaire.*

Pour aller plus loin, disposer la classe en rond et inviter les enfants à se mettre debout. Inviter un·e apprenant·e à décrire oralement quelqu'un de la classe. La classe devine de qui il s'agit.

#### **Pistes de correction / Corrigés :**

Je vois un homme avec un chapeau blanc et une veste rose ; je vois un cycliste avec un short blanc et un tee-shirt bleu et blanc...

### → Décrire des actions (activité 3)

**Grammaire** – binômes – 10 min (supports : clip, fiche apprenant)

Visionner à nouveau le clip en entier.

À deux. *Faites l'activité 3 : qui fait quoi ? Regardez le clip et reliez les personnes aux actions.*

Avant de visionner le clip, laisser les binômes prendre connaissance des items. Attirer l'attention des apprenant·e·s sur les verbes pour les amener à repérer ceux au singulier et ceux au pluriel.

Mise en commun à l'oral.

#### **Pistes de correction / Corrigés :**

Le chanteur : C, H ; des personnes : A, D, E, G ; des musiciens : F ; un chien : B.

## ÉTAPE 3 – AU CREUX DE L'OREILLE

### → Comprendre le message de la chanson (activité 4)

**Compréhension orale** – groupe-classe et binômes – 10 min (supports : clip, fiche apprenant)

Visionner le clip jusqu'à la fin avec le son.

*Écoutez la chanson. Quels mots se répètent tout le temps ?*

*À votre avis, qui est « moi », qui est « toi » ?*

Laisser les apprenant·e·s réagir spontanément.

À deux : *faites l'activité 4 : complétez l'expression dans le cœur.*

Pour aller plus loin : montrer la version karaoké de la chanson en cliquant sur le lien suivant : <http://www.karafun.fr/flash/?song=52958>.

Inviter les apprenant·e·s à chanter et danser en même temps. À l'écoute du refrain, les encourager à se désigner avec leurs pouces sur le « moi » et à désigner quelqu'un dans la classe avec leurs index sur le « toi ».

Veiller à ce que l'index ne soit pas pointé dans une intention accusatrice.

**Pistes de correction / Corrigés :**

On entend tout le temps « moi » et « toi ».

Nous pensons que « moi » est le chanteur et « toi » est sa petite amie.

Expression à compléter : JE T'AIME.

**ÉTAPE 4 – UN TEMPS DE RÉFLEXION**→ **Parler d'amour**

Enrichissement lexical et culture(s) – binômes – 5 min (support : fiche matériel)

Si possible, imprimer les bulles « je t'aime » dans toutes les langues de la fiche matériel au format A3 et découper les étiquettes drapeau. Mettre de la pâte adhésive derrière chaque étiquette.

Afficher (ou projeter) les bulles et lire les expressions à voix haute.

*Connaissez-vous ces langues ?*

Laisser les apprenants répondre spontanément.

Répartir la classe en 7 groupes puis distribuer les drapeaux en lisant la langue à voix haute.

*Collez le drapeau sous la bonne expression.*

Pour la correction, utiliser l'amorce « En (anglais), on dit (I love you)... ».

**Pistes de correction / Corrigés :**

« I love you » (anglais), « Te quiero » (espagnol), « Ti amo » (italien), « Ich liebe dich » (allemand), « Amo-te » (portugais), « Ia tibia lioubliou » (russe) et « Wo ai ni » (chinois).

Possibilités de prolongement selon la diversité culturelle de la classe :

- *Savez-vous comment on dit « je t'aime » dans d'autres langues ?*

- *Comment dit-on « je t'aime » dans votre langue ?*

Les apprenant·e·s énoncent tour à tour l'expression « je t'aime » dans leur langue maternelle ou dans une langue qu'ils connaissent et la classe répète en chœur.

**Pistes de correction / Corrigés :**

En arabe, on dit « Ahbik » ; en bambara, on dit « né bi fè » ; en albanais, on dit « të dua » ; en serbe, on dit « ja te volim »...

**ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION**→ **Jouer avec les mots**

Production écrite – individuel et groupe-classe – 30 min

Montrer un exemple d'acrostiche avec le nom de l'artiste du clip.

**V**élo

**I**ntelligent

**A**dorable

**N**erveux

**N**ature

**E**xtraordinaire

**Y**oga

Puis, proposer aux apprenant·e·s de faire la même chose avec leur nom.

*Écrivez votre prénom verticalement et associez à chaque lettre, des mots que vous aimez et qui vous représentent (caractère, goûts, loisirs).*

Passer dans la classe pour apporter de l'aide si nécessaire.

Inviter les apprenant·e·s à rédiger leur acrostiche sur un petit papier et les récolter dans un chapeau.

Procéder au tirage au sort : à tour de rôle, inviter un·e apprenant·e à piocher un papier et à énoncer à voix haute devant la classe, les mots de l'acrostiche, sans jamais révéler le prénom du camarade. La classe écoute et désigne par un geste, l'enfant décrit par le camarade.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Lait, Agréable, Uniforme, Romantique, Ananas → Laura.