

## LE PROJET MOTEUR

### Voix off

Il y a plein de gens qui jouent un rôle important dans ta vie.

[Images de différentes personnes]

#### **N°1, entraîneur sportif**

Allez mais lâche rien là ! Lâche rien.

#### **N°2, professeure**

Mais non, t'es pas nul.

#### **N°3, grand frère**

Je crois en toi, me déçois pas.

#### **N°4, grand-mère**

J'étais sûre que tu y arriverais !

#### **N°5, petite amie**

Hé, je t'aime. Je t'aime.

### Voix off

Réalise une vidéo sur la personne qui t'a le plus inspiré et participe au concours de l'association *Moteur*.

### **Nailia Harzoune, actrice**

Nailia, pour *Moteur*, première.

[La personne de ton entourage qui t'as le plus inspirée ?]

Ma prof de danse.

[L'actrice qui te faisait rêver quand tu étais petite ?]

Isabelle Adjani. C'est toujours le cas.

[Trois adjectifs pour décrire la Nailia ado ?]

Travailleuse, amoureuse, et sportive.

[La première personne qui a cru en ton talent ?]

C'est moi. C'est déjà bien !

[Un moment qui t'a fait prendre confiance en toi ?]

Alors... j'ai pas confiance en moi. Mais je pourrais parler d'une espèce d'addition de moments, par exemple, quand tu vas au cinéma, et que tu vois des films avec des personnages qui sont forts, qui sont porteurs, moi je m'identifie vachement. Et ça, c'est des beaux moments de confiance. Généralement, c'est dans ces moments-là où je me sens bien, où j'appelle, où je passe des coups de fil importants.

[Le partenaire de jeu qui t'as le plus inspirée ?]

C'est Céline Sallette. Céline Sallette, avec qui j'ai tourné mon premier film *Geronimo*, de Tony Gatlif, et qui a été un vrai guide pour moi, et d'une bienveillance rare.

[Le réalisateur avec lequel tu rêverais de jouer ?]

Pedro Almodovar.

[Un truc pour rentrer dans la peau de ton personnage ?]

La méditation.

[Ce que tu fais quand tu manques d'inspiration ?]

Quand je manque d'inspiration, je vais au cinéma, je lis un livre, j'écoute une musique.

[La qualité que tu admires le plus chez les autres ?]

La constance.

[La qualité que tu aimerais avoir ?]

La constance.

[Un conseil à un jeune en panne d'inspiration ?]

Faut aimer, l'amour.