

OÙ EN EST LA PRESSE LIBYENNE ?

Date de mise en ligne : 13/04/2018

Dossier : 562

La presse libyenne renaîtra-t-elle de ses cendres ? Rédiger un discours.

- **Thème** : médias
- **Niveau** : B2, avancé
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 1 heure 20
- **Extrait utilisé** : reportage de TV5MONDE du 6 avril 2018

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

| | |
|--|----------|
| Mise en route | 2 |
| • Mutualiser les opinions sur la presse libyenne | 2 |
| Activité 1 | 2 |
| • Deviner le lexique relatif à la presse..... | 2 |
| Activité 2 | 2 |
| • Synthétiser les informations du reportage..... | 2 |
| Activité 3 | 3 |
| • Mettre en exergue les causes et les conséquences des faits | 3 |
| Activité 4 | 3 |
| • Débattre sur le droit à l'information | 3 |
| Pour aller plus loin | 4 |

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Mutualiser les opinions sur la presse libyenne.
- Synthétiser les informations du reportage.
- Mettre en exergue les causes et les conséquences des faits.
- Débattre sur le droit à l'information.

OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Deviner le lexique relatif à la presse.

OBJECTIF (INTER)CULTUREL

- La situation de la presse en Libye.

ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Le droit à l'information et la liberté d'expression.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS POUR LA CLASSE

MISE EN ROUTE

→ Mutualiser les opinions sur la presse libyenne

Production orale – groupe classe – 10 min (support : fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Lire le titre de la fiche.

- Selon vous, où en est la presse libyenne ?

Mettre en commun les informations et opinions. S'assurer que les apprenant·e·s connaissent de façon générale la situation politique du pays.

Pistes de correction / Corrigés :

- Je vous avoue ne pas connaître spécialement la presse libyenne mais j'imagine bien qu'il ne doit pas y avoir beaucoup d'activité dans ce secteur. Vu la guerre civile qui divise le pays !

- Ah bon, il y a une guerre civile ?

- Oui, depuis la chute de Kadhafi en 2011. Le pays n'a jamais vraiment réussi à se relancer. Depuis 2014, deux gouvernements réclament la légitimité et se battent pour l'obtenir.

- Reste-t-il encore une presse active en Libye ? Je n'en suis pas certain.

- Moi je crois qu'il y a toujours un travail journalistique qui existe, peu importe l'état dans lequel se trouve le pays. Mais bien sûr, ce n'est pas une presse officielle, dans les journaux, les magazines.

- Etc.

ACTIVITÉ 1

→ Deviner le lexique relatif à la presse

Lexique – binômes – 10 min (support : fiche apprenant)

Répartir la classe en binômes. Distribuer la fiche apprenant.

Réalisez l'activité 1 : complétez les mots croisés grâce aux définitions.

La correction est commune. Écrire les réponses au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

1. Parution.
2. Information.
3. Imprimerie.
4. Imprimer.
5. Paraître.
6. Exprimer.

ACTIVITÉ 2

→ Synthétiser les informations du reportage

Compréhension orale – binômes – 15 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Conserver les binômes. Lever les problèmes lexicaux.

Diffuser le reportage en masquant les sous-titres.

Réalisez l'activité 2 : écoutez le reportage. Synthétiser en 5 points les informations principales du reportage.

Faire comparer avec un autre binôme. Mettre en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

1. La presse libyenne est à l'arrêt depuis la chute de Kadhafi.
2. Sans soutien financier nécessaire, l'impression des journaux est impossible.
3. La fracture politique empêche le financement et a favorisé l'arrêt de 600 publications.
4. L'opposition des deux gouvernements a créé des journalistes incapables d'exprimer leurs opinions librement.
5. Aujourd'hui, 15 journaux sont actifs et sont un symbole d'espoir pour le droit à l'information.

ACTIVITÉ 3

→ Mettre en exergue les causes et les conséquences des faits

Compréhension orale et grammaire – binômes – 20 min (supports : fiche apprenant, vidéo)

Conserver les binômes. Lever les problèmes lexicaux. Diffuser le reportage en masquant les sous-titres.

Faites l'activité 3 : écoutez le reportage. Reprenez les 5 points résumant les idées principales et enrichissez-les de détails tout en faisant ressortir les causes et/ou les conséquences des faits.

Passer dans le groupe pour apporter une aide ponctuelle. En profiter pour revoir les expressions de cause et de conséquence (articulateurs, verbes et noms).

La correction est commune. Écrire les réponses au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

1. La presse libyenne est à l'arrêt depuis la chute de Kadhafi. **De ce fait**, des imprimeries sont à l'arrêt, comme figées sous un tas de poussière. **En conséquence**, à Tripoli, la plupart des journaux ont cessé de paraître.
2. Sans soutien financier nécessaire, l'impression des journaux est impossible. **En effet**, depuis que la machine a cessé de fonctionner, le soutien nécessaire n'a pas été trouvé et la réparer, acheter des pièces de rechange, importer du papier et du zinc est **ainsi** impossible.
3. La fracture politique empêche le financement et **a favorisé** l'arrêt de 600 publications. C'est bien **à cause des** deux gouvernements qui s'affrontent qu'il n'y a pas de budget pour les journaux. La crise **a entraîné** la disparition de 600 parutions.
4. L'opposition des deux gouvernements **a créé** des journalistes incapables d'exprimer leurs opinions librement. **C'est la raison pour laquelle** ils ne représenteront qu'un seul côté.
5. Aujourd'hui, 15 journaux sont actifs et **par conséquent** sont un symbole d'espoir pour le droit à l'information. **En effet**, la crise libyenne a fait des ravages dans le secteur de la presse.

ACTIVITÉ 4

→ Débattre sur le droit à l'information

Production orale – groupe classe – 25 min (support : fiche apprenant)

Lancer le débat en groupe classe en posant les questions. Insister sur le réemploi des expressions de cause et de conséquence.

Réalisez l'activité 4 : débattre autour des thèmes soulevés dans les questions.

Prendre note des erreurs éventuelles pour une correction commune ultérieure.

Pistes de correction / Corrigés :

- Le reportage termine sur cette idée d'espoir avec la renaissance de 15 journaux. Un signe d'espoir pour le droit à l'information. Je pense, en effet, qu'être informé est un droit, quelle que soit l'information concernée, journalistique ou autre. C'est l'idée de transparence et de pluralisme que l'on doit aussi retrouver dans les institutions publiques.
- Oui certainement, c'est un droit absolu. Si on ne nous informe pas, on ne peut pas savoir et on est donc facilement manipulés.
- C'est pourquoi, en temps de crise ou de régime politique autoritaire, la presse est muselée. La population est ainsi tenue dans l'ignorance de ce qui se passe réellement et la propagande peut être mise en place.
- Etc.

- Pour qu'il y ait liberté d'expression, il faut déjà qu'il y ait une presse en place, capable de fonctionner, d'imprimer, de diffuser. Bref, il faut des moyens.
- En effet ! Mais je crois que cela dépend énormément du régime politique en place. Sans volonté politique d'avoir une presse libre, il est difficile pour celle-ci de s'exprimer.
- Je crois que la sécurité est une des conditions à la liberté d'expression même si des journalistes dans le monde entier ont pris et prennent des risques, cela ne devrait pas être le cas. Les journalistes devraient pouvoir s'exprimer librement sans encourir de danger.
- Etc.

- En temps de crise, le journalisme est d'une grande importance, voire primordial. Et c'est ce qui est contradictoire avec la situation dont le reportage parle. En Libye, deux gouvernements s'affrontent et revendiquent le pouvoir or, la presse a

été d'une certaine façon muselée car non financée. Comment le peuple peut-il être informé de ce qui se passe effectivement dans le pays ?

- Oui, ce sont des moments critiques qui demandent à être analysés par des spécialistes de l'information.
- Etc.

POUR ALLER PLUS LOIN

Une production écrite peut suivre les activités du type Delf B2 (écrire un article autour de la situation de la presse en Libye ; défendre la liberté d'expression, etc.).