

LETTRES À ANNE

Date du cours : ... / ... /

MISE EN ROUTE

→ **Activité 1 : connaissez-vous François Mitterrand ? Répondez au quiz pour le savoir.**

1. Regardez les photos de 3 présidents français que vous montre votre professeur et dites lequel est F. Mitterrand.

La photo de F. Mitterrand est la photo numéro

2. De quel parti politique François Mitterrand a-t-il été le premier secrétaire en 1971 ?

- le parti communiste
- le parti socialiste
- le parti radical





3. Combien d'élections présidentielles a-t-il gagnées ?

- 1
- 2
- 3

4. À quel âge est-il mort ?

- 65 ans
- 74 ans
- 80 ans

5. Quels monuments a-t-il laissés ?

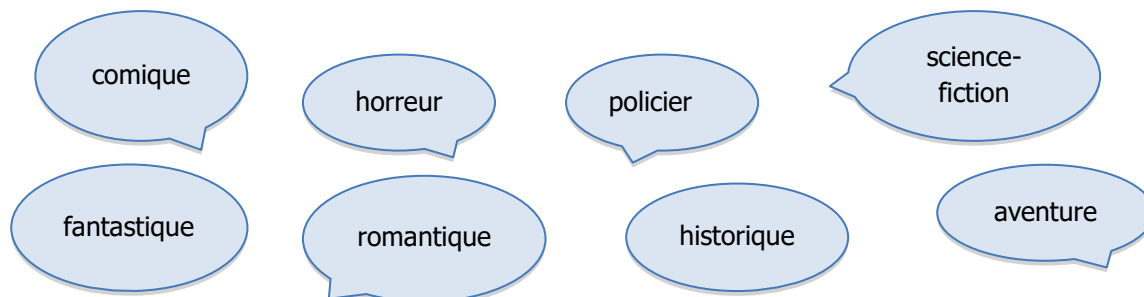
			
<small>© Thinkstock</small>	<small>© José Carlos Melo Diaz</small>	<small>© Éric Sempé / BnF</small>	<small>© Supporters.org</small>
<input type="radio"/> L'Arche de la Défense	<input type="radio"/> Le Grand Louvre	<input type="radio"/> La Bibliothèque nationale de France	<input type="radio"/> Le stade de France

DÉCOUVRIR LE SUJET DU MAGAZINE

→ **Activité 2 : observez la couverture du livre de François Mitterrand paru en octobre 2016 et décrivez-la. Quelles informations apportent les dates et la photo ?**

COMPRENDRE LE SCHÉMA NARRATIF DU MAGAZINE

→ **Activité 3 : regardez la vidéo sans le son et concentrez-vous sur ce que vous voyez et sur la façon de filmer. À quel genre de film cela vous fait-il penser ? Comment trouvez-vous l'ambiance générale ? Justifiez vos réponses.**



- Cela me fait penser à un film parce que

- Moi je pense à un film de / d'..... parce que

→ **Activité 4 : regardez la vidéo et dites si les affirmations sont vraies ou fausses. Justifiez toutes vos réponses.**

	Vrai	Faux
1. Anne Pingéot, la femme de F. Mitterrand, a reçu des lettres d'amour de lui pendant des années.		
2. Il y a 10 218 lettres.		
3. Anne Pingéot a partagé cette histoire depuis très longtemps avec un journaliste.		
4. Les lettres vont être publiées à 35 000 exemplaires.		
5. La raison pour laquelle elle a fait ce choix est claire pour tout le monde.		

→ **Activité 5 : pourquoi Anne Pingéot a-t-elle fait ce choix ? Regardez la deuxième partie de la vidéo et répondez aux questions en cochant la réponse correcte.**

1. Pour le représentant de Gallimard, Jean-Loup Champion, Anne Pingéot a publié ses lettres parce qu'elle...
- avait besoin d'argent rapidement.
 - veut être connue.
 - voulait que cette histoire reste.

2. On ne peut pas poser la question directement à Anne Pingeot car ...
- elle est très malade.
 - elle ne parle jamais en public.
 - personne ne la connaît.
3. Selon son amie Laurence Soudet, pour Anne Pingeot, la publication des lettres...
- est facile.
 - est difficile.
4. Selon les auteurs David Le Bailly et Franz-Olivier Giesbert, la publication des lettres...
- permet de dire la vérité sur le rôle d'Anne Pingeot.
 - est une grosse erreur car ce n'est pas la vérité.
 - va faire beaucoup parler les journalistes.

→ **Activité 6 : regardez et écoutez à nouveau la vidéo puis, répondez aux questions. Choisissez la bonne réponse parmi les propositions ci-dessous.**

1. La musique qui suit Anne Pingeot dans l'appartement est :
- My Girl* des Temptations de 1965.
 - Lady of my life* de John Miles de 1976.
 - Mon merveilleux amour* de Jacques Brel de 1967.
2. Ce morceau de musique :
- est calme et triste et nous donne envie de pleurer.
 - est joyeux, dansant et nous met dans l'ambiance de l'époque.
 - est rythmé et nous donne envie de danser le rock and roll.
3. La voix grave de Jacques Weber que l'on entend, nous raconte les événements :
- comme dans un conte de fées.
 - comme la réalité quotidienne.
 - comme un fait divers.
4. La musique qui accompagne Anne Pingeot dans les rues de Paris est une musique :
- de rock, rapide pour montrer que la décision a été vite prise.
 - d'opéra pour montrer que la décision a été tragique.
 - d'orchestre un peu dramatique pour montrer que la décision n'était pas évidente.
5. La musique qui accompagne la photo du livre est :
- romantique.
 - dramatique.
 - comique.
6. La même musique suit le livre dans l'imprimerie pour :
- insister sur le contenu du livre qui raconte une grande histoire d'amour.
 - montrer que l'amour fait vendre.
 - faire sourire, par le contraste avec l'aspect commercial, et finir le reportage sur un effet comique.

APPROFONDIR LA THÉMATIQUE

→ **Activité 7 : lisez le début du récit de Jacques Weber (voix off) et repérez les différents temps verbaux utilisés.**

Pendant des années, Anne Pingetot a reçu presque chaque jour des lettres enflammées de François Mitterrand. Elle les a conservées dans des boîtes à chaussures. Vous connaissiez le grand monarque, vous allez découvrir un homme follement amoureux, jaloux, un amant à la plume romanesque. Le 8 décembre 1963, il écrit : « Sans doute suis-je sensible à la forme d'un visage, à l'éclat d'un regard, à la lumière d'un sourire quand ce visage, ce regard, ce sourire appartiennent à mon impossible et chère Anne. » Ces 1218 lettres sont une déclaration sublime et ininterrompue. Il y a un an, Anne Pingetot a commencé à les retranscrire elle-même à l'ordinateur. Sa vie durant, elle a protégé son secret. Mais, l'année dernière, lors d'un déjeuner, elle le révèle à un éditeur. Il s'appelle Jean-Loup Champion, il travaille chez Gallimard.

→ **Activité 8 : imaginez un petit film pour raconter l'histoire d'un homme ou d'une femme politique de votre choix. Rédigez la voix off.**

Pour vous aider : listez les événements que vous souhaitez raconter dans votre film (c'est le scénario). Pensez au genre du film, aux décors, aux vêtements, aux musiques que vous allez utiliser. Puis, rédigez la voix off. Faites attention aux choix des temps verbaux 😊
